

BSLA FSAP

Bund Schweizer Landschaftsarchitekten und Landschaftsarchitektinnen

Fédération Suisse des Architectes Paysagistes

Federazione Svizzera Architetti Paesaggisti

Rapport annuel

2023

Bund Schweizer Landschaftsarchitekten und Landschaftsarchitekten BSLA

Fédération Suisse des Architectes Paysagistes FSAP

Case postale

8042 Zürich

+41 32 968 88 89

bsla@bsla.ch / fsap@fsap.ch

www.bsla.ch / www.fsap.ch

Contenu

4	Gouverner, c'est prévoir : le rapport annuel de la présidence
6	Messages
8	Relève
10	Organisation
16	Réseau
22	Membres
26	Comité
27	Organes

Gouverner, c'est prévoir

Rapport annuel de la présidence 2023

98e exercice de la Fédération Suisse des Architectes Paysagistes

Le chiffre évoqué dans le sous-titre est éloquent : le 98. Bientôt, la FSAP pourra célébrer son centenaire. Nous avons entamé les préparatifs pour fêter dignement notre jubilé et intégrer nos membres, les groupes régionaux et les établissements de formation. Cependant, avant de nous consacrer à la fête, il nous fallait encore relever deux autres défis. Lors de l'assemblée générale extraordinaire du 7 décembre 2022, l'introduction du nouveau règlement des membres et l'ajustement des statuts et des règlements existants avaient été adoptés avec un nombre très élevé de suffrages positifs. La voie était donc libre pour introduire le nouveau modèle d'adhésion des membres à partir du 1er janvier 2023. L'objectif de cette démarche constitue à rendre la FSAP plus attrayante pour tous les architectes paysagistes en Suisse, qu'ils travaillent dans des bureaux privés, dans l'administration publique ou dans l'enseignement et la recherche. Grâce à l'introduction de la nouvelle catégorie de « membre bureau », les bureaux se voient proposer une panoplie attrayante et claire de prestations sur la base d'un calcul simplifié de la cotisation.

Introduction d'un nouveau règlement des membres

En supprimant la catégorie « jeune membre », les jeunes collègues ayant moins de trois ans d'expérience professionnelle ont été invités à adhérer comme membres individuels. Presque tous ont opté pour cette possibilité. Les 69 nouveaux membres individuels accueillis l'an dernier prouvent que l'attrait de la FSAP s'est vraiment accru. En ce qui concerne l'adhésion de bureaux et d'étudiants, aucune tendance claire ne se profile jusqu'à présent. Ici, nous allons devoir faire encore un peu plus de publicité. Il était difficile d'estimer au préalable comment le nouveau calcul des cotisations des membres se répercuterait sur les finances de la FSAP. Les cotisations des bureaux sont dorénavant calculées sur la base de la masse salariale soumise aux cotisations à l'AVS. Au moyen de modèles de calcul basés sur des jeux de données réelles, le coefficient a été déterminé de sorte qu'il atteigne à peu près le niveau des recettes de 2022. Le budget a donc été établi avec une grande prudence.

Chercher et trouver un nouveau secrétaire général

Le deuxième défi a également été source d'incertitude. En octobre 2022, Peter Wullschleger avait annoncé au comité qu'il prendrait sa retraite fin mars 2024, au bout de 28 ans et huit mois d'activité pour la FSAP. Pour trouver un nouveau secrétaire, le comité a mis en place une commis-

sion de recherche. La déclaration de vacance de poste, publiée en février 2023, a récolté des échos étonnamment positifs. Ainsi, il a déjà été possible en juillet 2023 de présenter Patrick Schoeck comme futur nouveau secrétaire général, qui entrerait en fonction à partir du 1er janvier 2024. Patrick Schoeck a occupé pendant plus de dix ans diverses fonctions auprès du Patrimoine suisse, la dernière d'entre elles ayant été celle de responsable de la section de la Culture du bâti et de membre de la direction. Les dossiers dont il est en charge comportent notamment des activités au sein du secrétariat de la commission du Prix Schulthess des Jardins. Ces dernières années, il a encore mieux pu renforcer fortement sa perspective nationale en créant une succursale de la FSAP à Lausanne. Par le passé, cet historien de l'art et de l'architecture a étoffé son bagage professionnel dans le domaine du journalisme, de l'informatique ainsi que du secteur immobilier. Le comité de la FSAP est ravi d'avoir trouvé en Patrick Schoeck un successeur compétent et disposant d'un excellent réseau professionnel. Le comité est convaincu d'avoir choisi la personne idéale pour satisfaire à cette mission très exigeante et très importante pour l'avenir de l'architecture paysagère en Suisse. En même temps, il faut dire un très grand merci à Peter Wullschleger qui, au fil des dernières décennies, a largement marqué de son sceau l'histoire à succès de l'architecture paysagère en Suisse grâce à son infatigable engagement et à sa formidable motivation. Pendant la période où il assumait les fonctions de secrétaire général de la FSAP, le nombre d'affiliations à la Fédération s'est accru, passant de 320 à 820 membres, et l'architecture paysagère s'est établie comme discipline majeure dans la culture du bâti.

Produire et consommer de la nourriture

Le thème annuel 2023 de la FSAP était axé sur « La nourriture et le paysage ». Un petit groupe ad hoc composé de membres du comité, du groupe de travail de la Journée de Rapperswil, du comité rédactionnel d'anthos, du secrétaire général et de deux invités a fixé ce thème. anthos 2023 a été intitulé « Essen / Nourriture » et consacré aux implications de la production de nourriture et de la nourriture en général sur le paysage. Les tendances qui se dessinent actuellement sont évoquées dans la troisième édition de l'annuaire de l'Architecture du paysage en Suisse. L'ouvrage a été présenté le 31 mars 2023 lors de la Journée de Rapperswil, tout comme la Position FSAP intitulée « Alimentation – concevoir une ville fertile », élaborée par Craig Verzone. Cette nouvelle prise de position de la FSAP est axée sur la production urbaine de denrées alimentaires. Les architectes paysagistes peuvent déployer leur savoir-faire pour répondre aux questions actuelles sur la qualité de l'espace urbain, sur le bien-être de la population ou sur la qualité de l'approvisionnement en denrées alimentaires.

La Journée de Rapperswil s'est déroulée sous le thème « Pays de cocagne – le paysage entre sensualité et transformation ». Elle a brossé un tableau des différents liens entre l'architecture paysagère et la production de denrées alimentaires. Le congrès recherchait des idées pour accroître l'esthétique sensorielle du paysage par le biais de la transformation écologique.

Se réunir et échanger

Un programme passionnant avait été concocté pour les membres les 12 et 13 mai 2023 à Bâle. La 98e assemblée générale ordinaire de la FSAP s'est certes limitée aux points classiques de l'ordre du jour et n'a donc offert que peu de surprises. Néanmoins, cela ne signifie pas qu'il n'y avait rien de neuf. Claudia Moll, Stephan Herde et Dominik Siegrist ont quitté le comité, et Ladina Koeppl a été élue comme nouveau membre du comité. La démission de Claudia Moll, qui a quitté le comité au bout de treize années d'activité, a également libéré le poste de coprésidente, qu'elle avait occupé pendant sept ans. Friederike Meinhardt lui a succédé au sein du duo présidentiel qu'elle forme dorénavant avec Jan Stadelmann. Toutes les personnes ayant quitté leur fonction se sont fortement engagées en faveur de notre fédération professionnelle et nous les en remercions cordialement. Cependant, Claudia Moll mérite un remerciement particulier pour son engagement pour anthos. Dans le cadre de son ressort au comité, elle avait dû endosser lors de l'assemblée générale 2019 la charge ingrate d'expliquer aux membres les raisons de la suppression d'anthos comme magazine professionnel de l'architecture paysagère et sa transformation aboutissant au format d'annuaire. Rétrospectivement, cette transformation s'est avérée un choix payant, qui a libéré beaucoup d'énergie, tout en étant douloureux et source de fortes émotions.

Célébrer le jubilé

L'assemblée générale s'est conclue dans la perspective de l'année du jubilé 2025, au cours de laquelle la FSAP célébrera son centenaire. Le groupe de travail mis en place à cet effet a élaboré un concept et l'a concrétisé lors de plusieurs ateliers avec les groupes régionaux et établissements de formation. Il est basé sur quatre piliers, une fête de célébration du jubilé pour les membres le 16 mai 2025 à Bâle, un bouquet varié d'événements dans les régions, une plate-forme en ligne axée sur le passé, le présent et le futur de l'architecture paysagère en Suisse et l'édition 2025 de l'annuaire anthos. Pour savoir quels étaient les thèmes devant être mis en avant au cours de l'année du jubilé, le groupe de travail a réalisé un sondage. Lors de l'atelier de démarrage, les participants ont adopté la devise « Transformation ».

Aller de l'avant

Il y aurait encore beaucoup d'autres choses à évoquer qui sont survenues durant cet exercice mouvementé 2023 de la fédération. La promotion de la relève mérite d'être particulièrement mentionnée ici, à commencer par les dessinateurs et dessinatrices CFC. Fin 2022, la révision des prescriptions sur la formation dans notre profession avait atteint un palier important. L'ordonnance sur la formation et le plan de formation ayant été mis à jour et adoptés, plus rien ne s'oppose donc à leur entrée en vigueur le 1er janvier 2024.

La FSAP propose une nouveauté : un programme de mentorat pour jeunes architectes paysagistes. Des collègues expérimentés les soutiennent pour affronter les défis inhérents à leur entrée dans la vie professionnelle, il s'agit de questions relatives au système de concours, à la fondation de leur propre bureau, à des thématiques techniques ou au calcul des honoraires.

En décembre 2022, la FSAP a mis en concours la première bourse de recherche pour la promotion des activités de recherche appliquée pour les jeunes architectes paysagistes en Suisse, qui a pu être attribuée pour la première fois en 2023. La bourse d'une valeur de 30 000 CHF porte sur un an. Le comité d'évaluation a pu faire son choix parmi quatre candidatures aussi passionnantes que réjouissantes pour sélectionner un projet consacré à l'avenir du paysage agricole en Suisse. Les résultats seront publiés fin 2024. Nous avons hâte d'en voir les résultats. À l'avenir, la bourse doit être mise en concours tous les deux ans.

Tous les regards se portent donc vers l'avenir. 2024 sera une année toute aussi passionnante que l'exercice précédent de la fédération. Le nouveau secrétaire général entrera en fonction le 1er janvier 2024. Il ne risquera pas de se plaindre d'un manque de travail et pourra donner de nouvelles impulsions. Les préparatifs pour les célébrations du jubilé en 2025 vont prendre leur vitesse de croisière. Le quatrième annuaire anthos sera intitulé « Kreisläufe / Cycles », et cette thématique sera également celle d'une nouvelle Position de la FSAP.

Toute vie est déterminée par les cycles et la FSAP poursuivra sa transformation sans oublier les performances des 99 dernières années. Pour les membres, pour tous les architectes paysagistes dans notre pays, pour la prochaine génération, pour la profession, pour le paysage.

Friederike Meinhardt, coprésidente
Jan Stadelmann, coprésident

Messages

Position FSAP : Alimentation – concevoir une ville fertile

Ces quinze dernières années ont vu se développer dans de nombreux contextes un intérêt croissant pour la production alimentaire urbaine. Il est aujourd'hui largement reconnu que cette production alimentaire a un impact direct sur la qualité de nos villes. Les architectes paysagistes peuvent utiliser tout leur savoir-faire dans ce domaine pour répondre aux questions actuelles sur la qualité de l'espace urbain, le bien-être de la population urbaine et de l'approvisionnement alimentaire.

Les villes suisses ne cessant de grandir en hauteur, le nombre de personnes qui occupent le même espace augmente tout autant. Parallèlement, la loi fédérale sur l'aménagement du territoire (LAT) veille à préserver nos vastes territoires agricoles et leur identité. Ce double phénomène – d'une part l'augmentation des populations urbaines et d'autre part la protection des terres agricoles – offre de formidables opportunités. Mais s'il est mal géré, il risque d'entraîner une dégradation de l'espace urbain et de diminuer la qualité de la vie en ville. Par ailleurs, la population citadine est de plus en plus déconnectée de la source et de l'origine de l'un de ses besoins fondamentaux : la nourriture. La baisse de sa santé et de la qualité de l'alimentation ainsi que le fossé entre production alimentaire et consommation sont des signaux qui alertent pour l'avenir. La production alimentaire et sa distribution ont en outre une empreinte environnementale de plus en plus élevée, et les ressources s'épuisent. Enfin, la production alimentaire urbaine accrue entre en concurrence avec d'autres besoins en espaces urbains non bâtis.

Cinq stratégies applicables par les architectes paysagistes aussi bien dans la pratique professionnelle, la planification du territoire ou l'exercice de la fonction publique peuvent contribuer à encourager et développer des solutions durables. Afin d'améliorer la qualité de nos villes de plus en plus denses, la présente prise de position cherche à concentrer les ressources professionnelles, à articuler des objectifs de projet et à sensibiliser les parties prenantes existantes et potentielles.

1. Renforcer l'identité du lieu
2. Regrouper les synergies urbaines
3. Garantir les bénéfices écologiques
4. Gérer la transformation urbaine
5. Développer des paysages de bien-être

Chaque stratégie est associée à une palette de mesures les plus variées qui s'appliquent en fonction de la situation.

anthos - Essen / Nourriture

Le paysage est aussi une aire de production. L'Annuaire de l'architecture paysagère suisse 2023 se penche sur la relation entre paysage et production alimentaire. Car de grandes étendues du paysage sont utilisées d'une manière ou d'une autre à cette fin, ce qui en modifie l'aspect. Quelles tendances sont actuellement identifiables ? Nous visitons des exploitations agricoles, débattons de la relation qui se joue entre politique agricole et aménagement paysager à l'heure du changement climatique et de nouvelles tendances alimentaires et nous interrogeons sur le rôle que peut assumer ici l'architecture du paysage. Un aperçu historique retrace la façon dont l'agriculture, loin d'être aussi figée qu'on pourrait le croire, modèle depuis longtemps le paysage suisse. Il existe par ailleurs une production alimentaire également dans les zones urbanisées : comment l'aborde-t-on dans les agglomérations ? Qui cultive quoi, à quel endroit et quelles sont les nouvelles tendances que l'on peut identifier : jardins familiaux, agriculture contractuelle, agriculture récréative de proximité ou nouvelles formes de distribution pour des produits locaux. anthos. Nourriture > apporte des réponses à toutes ces questions, suggère des pistes de réflexion et ouvre des perspectives.

Cette troisième édition aussi présente quinze revues richement illustrées des principaux projets qui ont retenu ces dernières années l'attention d'un jury.

Journée de Rapperswil

Cette journée placée sous le signe du « pays de cocagne » a été examinée sous de nombreux angles différents l'importance de la production de denrées alimentaires dans le paysage actuel. Cet événement du 31 mars 2023 a connu une forte affluence. Bettina Dyttrich du journal WOZ a commencé par un tour d'horizon sur la transformation du paysage culturel suisse qui découle de changements sociaux et politiques. Michel Bhend du Fonds suisse pour le paysage a exposé l'approche pratique de l'agroforesterie où les terres agricoles sont associées à des plantations d'arbres : les avantages sont multiples si cette agroforesterie est bien pensée.

Philippe Cabane s'est intéressé à la production alimentaire qui se rapproche des zones d'habitat et a montré l'éco-quartier de la commune Meyrin. Les jalons avaient été posés dès le plan urbain en mutualisant les espaces non bâtis. Le jardin collectif est le cœur de métier de Patricia Vogelsang, EPER. Le jardin est un outil qui permet d'aider les migrants et leur famille dans leur quotidien souvent difficile. Cet espace collectif peut proposer une aide à l'autonomie et faciliter les contacts et les échanges.

Bernhard Koch du service des espaces verts de la ville de Zurich (GSZ) a sommairement montré l'importance que revêt l'agriculture pour un espace urbain comme Zurich. Couvrant près de 10 % de la surface de la ville, les terrains agricoles représentent une superficie appréciable en soi mais participent aussi à la qualité de vie de la population citadine de par leur multifonctionnalité en termes de loisirs de proximité. Cette hybridation des usages en terres agricoles urbaines et loisirs de proximité caractérise dans une large mesure le nouveau type de « parc paysager » que Florian Glowatz-Frei de planikum a illustré à l'exemple du parc d'Auwies près d'Adliswil.

Une approche plus activiste a été présentée par Marie Baldenweck et Kay Strasser, de bauchplan, qui ont réalisé ces dernières années dans les environs de Munich plusieurs projets visant à thématiser et à fortifier le lien de la population citadine avec l'agriculture et ainsi notamment créé le « supermarché en plein air ». La journée s'est terminée comme toujours sur une note artistique : dans son exposé d'inspiration biographique « home is a foreign place », Sandra Knecht a montré comment elle transcende en art la cuisine, la nourriture et la production alimentaire. Elle dévoile la composante politique de la nourriture et visualise les normes sociales à travers l'alimentation.

La contribution d'une surface urbaine non bâtie à l'auto-alimentation peut paraître négligeable : il n'en reste pas moins qu'elle apporte une plus-value en rendant la production agricole visible et concrète, en permettant d'agir soi-même et en réduisant la distance entre les consommateurs et la production.

Guide pour l'acquisition de prestations d'études

Avec la version révisée de la loi fédérale sur les marchés publics (LMP) et l'accord intercantonal sur les marchés publics (AIMP), la concurrence ne s'effectue plus au niveau du prix mais de la qualité. L'acquisition de prestations d'études reste un véritable enjeu et constitue à plusieurs égards un cas spécial. Le « Guide pour l'acquisition de prestations d'études » renseigne sur les principales étapes à suivre pour acquérir des prestations. Indiquez les paramètres de votre projet et nous vous recommanderons la forme de mise en concurrence appropriée. Vous aurez ainsi l'assurance d'opter pour un mode de passation en adéquation avec votre marché et de l'adjuger à l'offre la plus avantageuse. Le site Internet est un projet commun des associations professionnelles de planification FAS, FSAP, SIA et suisse. ing. construction suisse, la fédération faïtière du secteur du bâtiment, soutient le projet.

Recommandations pour les membres de jurys des procédures de d'adjudication

La qualité et le caractère durable d'un ouvrage sont définis lors de la planification. L'acquisition de prestations de planification de haute qualité est l'outil central de l'assurance qualité. La nouvelle recommandation des associations professionnelles des planificateurs SIA, FSAP et FAS indique les points qui sont à prendre en considération par les membres de jurys.

La qualité et le caractère durable d'un ouvrage étant définis au moment de la planification, l'acquisition de prestations de planification de haute valeur est essentielle pour répondre à l'exigence sociétale de créer des espaces de vie durables. Les spécialistes de renom des domaines de l'architecture, de l'architecture paysagère et de l'ingénierie qui siègent dans des jurys (jurys de prix, organes d'évaluation, organes de notation) ont ici un rôle crucial à jouer. En donnant une réponse positive, les membres du jury sont co-responsables pour la mission à remplir, le programme et la procédure ainsi que le bien-être du maître d'ouvrage, de l'utilisateur, de la société et des participants, et donc finalement pour la culture du bâti. Les recommandations ont été formulées pour aider à obtenir une vue d'ensemble sur les aspects les plus importants.

BIM dans l'architecture paysagère

Le document de prise de position qui a été rédigé par Bâtir digital Suisse, building SMART en collaboration avec la Table ronde « BIM dans l'architecture paysagère » et Landscale AG a le soutien de la FSAP. Il donne une vue d'ensemble sur l'utilisation actuelle de la méthode BIM dans l'architecture paysagère et fournit des exemples spécifiques (meilleures pratiques) sur son application. L'objectif est d'aider les architectes paysagistes dans le domaine BIM, de sensibiliser les maîtres d'ouvrage aux défis de BIM dans l'architecture paysagère et de montrer les applications possibles.

Commission pour la promotion de la relève

Les membres de la commission Felix Eder, Irina Glander, Salome Gohl, Adeline Grass, Michael Mosch et Daia Stutz ont tenu deux séances. Le programme de mentorat a été mis en ligne en mai 2023 et présenté à l'assemblée générale. Jusqu'ici, quelques personnes se sont proposées comme mentor, mais aucune personne n'a demandé à être mentorée.

En mai 2023, le comité d'évaluation de la FSAP a convié quatre personnes candidates à une présentation et remis à l'unanimité la bourse de recherche à Yanik Kloter. Ce boursier, qui a entamé ses travaux de recherche fin septembre 2023, se penche sur l'agriculture végétale en examinant quel pourrait être son impact sur l'aspect du paysage. Côté comité d'évaluation, l'encadrement est assuré par Ladina Koeppl et Daia Stutz ; les autres personnes représentant le comité (Stefan Kurath, Irina Glander, Julie Imhof) ont assisté à la présentation intermédiaire de mars 2024. La bourse s'appuie principalement sur une convention qui a été formulée en collaboration avec le secrétariat général de la FSAP et en fixe la forme, le contenu et le calendrier.

Malgré une bonne situation de départ, il n'a pas non plus été possible cette année de mettre en concours un prix de la relève de la FSAP. La ville de Thoun a toutefois accepté de mettre la transformation prévue de la Viehmarktplatz en concours pour le prix de la relève. Les préparatifs de la procédure du concours ont pu commencer dès l'automne 2023. Le 27 octobre 2023, la commission pour la promotion de la relève (Salome Gohl, Adeline Grass) et la ville de Thoun (Florian Kühne, Massimo DiLeone) ont conclu un accord qui confirmait la coopération et réglait quelques premières questions sur la procédure à suivre. Une fois le crédit de planification assuré, la requalification de la Viehmarktplatz devrait faire l'objet d'un appel d'offres en 2024 en concours du prix de la relève FSAP.

Dessinateur/dessinatrice CFC orientation architecture du paysage

Plavenir

Actuellement, plus de 6 000 personnes effectuent un apprentissage dessinateur/dessinatrice CFC dans l'une des cinq orientations architecture, génie civil, architecture d'intérieur, architecture paysagère et planification du territoire. Un fonds en faveur de la formation professionnelle (FFP) a été déclaré de force obligatoire le 1er mars 2023 pour le secteur de planification du territoire et de la construction.

Cet instrument, qui existe déjà depuis de longues années dans d'autres branches, a largement fait ses preuves et est bien établi. Le fonds est soumis au principe de solidarité, toutes les entreprises d'une même branche étant tenues de s'acquitter d'une contribution au financement de la formation professionnelle. À l'avenir, les coûts de formation professionnelle seront ainsi répartis de manière solidaire et la pérennité de l'enseignement du métier est garantie à long terme.

La commission CSDP&Q a adopté le 27 juin 2023 les plans d'études cadres nouvellement applicables aux écoles professionnelles (EP) ainsi que les programmes de formation pour les cours interentreprises (CI). Les documents sont publiés sur plavenir.ch. Le nouveau site profession-dessinateur.ch constitue une plateforme spécifiquement dédiée à ce public. De courts textes et de nombreuses images « rafraichissent » et modernisent l'image de cette profession qui se décline en cinq orientations Architecture, Génie civil, Architecture d'intérieur, Architecture paysagère et Planification du territoire. Sur les salons des métiers et autres événements dédiés à la relève, il est désormais possible de renvoyer à cette plate-forme en vue d'accéder à de plus amples informations.

Commission pour la formation professionnelle des dessinateurs/dessinatrices orientation architecture paysagère et planification du territoire BBK ZRL.

Outre les quatre réunions ordinaires et la concertation avec l'école professionnelle, différents ateliers sur la révision de l'enseignement se trouvaient au programme annuel. L'automne a vu l'adoption du dernier document sur la révision de la formation professionnelle. Les écoles professionnelles ainsi que les commissions sur les cours interentreprises et les procédures de qualification doivent adapter et reconstituer le matériel d'enseignement et les documents de formation afin que la documentation soit conforme au dernier règlement lors de la rentrée de l'automne 2024. Le fonds en faveur de la formation professionnelle a été validé et déjà activé. Les premières demandes de financement des formations ont été déposées. En août, trente apprenants et apprenantes ont entamé à Zurich l'apprentissage de dessinateur/dessinatrice CFC en architecture paysagère, dont 25 à la BBZ de Zurich et cinq au CEPM de Morges.

Nous remercions ici chaleureusement les membres des commissions et assesseurs de la BBK ZRL pour leur travail constructif et leur engagement indéfectible. Et nous adressons en particulier un grand merci à Claudia Winterberg pour ses années d'engagement au sein de la commission pour la formation professionnelle des dessinateurs/dessinatrices et les procédures de qualification.

Cours interentreprises (CI)

Comme chaque année, deux cours ont à nouveau été organisés en 2023. Les deux cours, qui se déroulent toujours à la semaine 41, se sont tenus à la BBZ de Zurich. Cette année, l'équipe formatrice a dû faire face à une défection subite pour raison de santé, mais a pu toutefois trouver sans problème une solution grâce à l'un de ses membres qui a assuré le remplacement. Un certain nombre de collègues qui visent à agrandir l'équipe formatrice ont suivi les cours dans le but de faire connaissance de cette activité.

Ci1 du 9 au 13 octobre 2023

Thème : « Nous démarrons dans la profession », cours organisé en coopération avec l'orientation Planification du territoire. Personnes participantes : 28 apprenants et apprenantes en architecture paysagère (dont cinq francophones) et onze apprenants et apprenantes en planification du territoire. Direction du cours : Stefanie Braun, Evamaria Felder, Lukas Echsle (en remplacement de Rico Hasler), Lea Humbel, Simon Paulaise et Eva Trüb. Les retours sur le cours ont été positifs malgré les changements de dernière minute de l'équipe formatrice. Ce cours portait pour la dernière fois sur ce contenu car, suite à la révision du plan de formation, il couvrira à partir de 2024 d'autres thématiques de la formation professionnelle (notamment mesurer, réaliser des croquis ou des maquettes).

Ci2 du 9 au 13 octobre 2023

Thème : « Nous saisissons un lieu », cours organisé en coopération avec l'orientation Planification du territoire. Personnes participantes : 18 en architecture paysagère (dont cinq francophones) et dix 9 au 13 octobre en planification du territoire. Direction du cours : Markus Dauwalder, Lukas Echsle, Manuel Forster, Glenn Fischer, Arianne Vogelmann et Ines Jomni. Les retours sur le cours ont été positifs. Ce cours sera optimisé et adapté chaque année. Suite à la révision du plan de formation, le cours sera maintenu comme travail de groupe interdisciplinaire et officiellement tenu conformément au nouveau plan de formation en 2026.

Procédure de qualification

Les TPI sont maintenus jusqu'en 2027. À partir de 2028, les TPP seront réintroduits dans le cadre du nouveau règlement. En cette année, treize apprenants et apprenantes (sept femmes et six hommes) ont obtenu leur diplôme. Douze apprenants et apprenantes étaient originaires de Suisse alémanique, un candidat venait de Romandie. Les examens de connaissances professionnelles ont eu lieu le 29 juin 2023 dans les locaux de l'École professionnelle

des métiers du bâtiment de Zurich (BBZ). La présentation des travaux de TPI ainsi que les entretiens professionnels ont eu lieu le 30 juin 2023, également dans la BBZ. Vingt certificats de capacité ont pu être délivrés. Félicitations aux diplômé-es !

Prix des meilleurs diplômes de la FSAP

Stephan Saikali a remporté le prix FSAP de 2023 pour son innovant mémoire de bachelor intitulé « Le Cœur Vivant de Saint-Germain ». Ce mémoire rédigé au sein de la filière Architecture paysagère de la haute école genevoise HEPIA porte sur la connexion des lieux stratégiques de Saint-Germain par des espaces publics dans la commune de Savièse (VS).

Le prix FSAP du meilleur travail de master conjoint UNI-GE-HES-SO en développement territorial, orientation architecture paysagère, a été décerné à Aliénor Näf pour son travail intitulé « Les paysages du Léman au regard du bien commun. Projet de continuités paysagères avec le Léman dans le bassin genevois ».

Le prix du meilleur mémoire de l'OST 2023 revient à Tseega Staehli pour son travail intitulé « Aggloboulevard - un aménagement de l'espace routier porteur d'avenir dans la vallée de la Limmat ». Ce travail montre combien la compétence généraliste de l'architecture paysagère s'applique à des solutions complexes de grande envergure.

European

European est un concours d'idées d'architecture et d'urbanisme qui fédère des villes européennes avec les jeunes générations d'architectes, d'urbanistes et d'architectes paysagistes. À cet effet, European organise tous les deux ans un concours international de conception et d'architecture. Depuis cette année, la FSAP compte parmi les membres d'European Suisse. L'objectif de cet engagement consiste d'une part à mieux intégrer les thèmes autour du paysage dans la sélection des projets, et d'autre part, à motiver les architectes paysagistes à participer à ce concours international. À l'occasion d'European 18 qui se tiendra en 2025, la Suisse sera à nouveau en lice. La FSAP a cherché et trouvé un membre engagé qui a accepté d'entrer au comité d'European Suisse et d'y défendre les intérêts de l'architecture du paysage, en particulier lors de la sélection des projets qui entreront en compétition. Le nouveau membre sera élu lors de l'assemblée générale 2024 d'European Suisse.

Organisation

La 98e assemblée générale ordinaire du 12 mai 2023 de Bâle

L'assemblée générale ordinaire 2023 de la FSAP s'est limitée aux points inscrits à l'ordre du jour et a donc créé peu de surprises. Ce n'est pas pour autant qu'il n'y ait rien eu à relater. Claudia Moll, Stephan Herde et Dominik Siegrist ont quitté le comité et Ladina Koeppel a été élue comme nouveau membre du comité. En se retirant du comité directeur au bout de treize ans de service, Claudia Moll laissait également vacant le poste de co-présidente qu'elle avait occupé pendant sept ans. C'est maintenant Friederike Meinhardt qui prend sa place au sein du duo formé avec Jan Stadelmann. Dans son éloge plein d'humour, ce dernier a remercié Claudia Moll pour les quatre années de bonne collaboration et pour son grand engagement en faveur de la fédération. Il a rappelé en particulier la tâche ingrate qu'elle a eue d'expliquer aux membres, à l'assemblée générale, les raisons d'arrêter la parution d'anthos sous forme de magazine de l'architecture paysagère et de justifier le passage au format annuel. Ce passage s'est avéré, selon Jan Stadelmann, bénéfique et a libéré beaucoup d'énergie.

Le budget a donné lieu en 2023 à plus de débats que les autres années, en raison non pas de comptes dans le rouge mais du nouveau modèle d'adhésion qui s'applique depuis le 1er janvier 2023 et entraîne un nouveau calcul de la cotisation. Les cotisations des bureaux – maintenant entreprises membres – sont désormais calculées sur la base du revenu annuel déclaré à l'AVS. Même si le coefficient de 0,0066 a été testé avec des données réelles, il subsiste toutefois un certain doute. Les bureaux ont donc été priés de déclarer rapidement leur cotisation : d'une part pour permettre au comité de savoir si le nouveau système est en adéquation avec la réalité et si le budget pourra être respecté, d'autre part pour pouvoir procéder à temps à des modifications pour l'année prochaine.

Pour finir, la nouvelle co-présidente Friederike Meinhardt a encore donné un aperçu sur l'année du jubilé 2025 où la FSAP fêtera son centenaire. Le groupe de travail instauré par le comité a développé un concept et en a discuté une première fois avec les groupes régionaux et les centres de formation. Ce concept s'appuie sur quatre piliers, une fête de célébration du jubilé le 16 mai 2025 à Bâle (réservez la date), des événements dans les régions, une plateforme en ligne sur le passé, le présent et le futur de l'architecture paysagère en Suisse et l'édition 2025 de l'annuaire anthos. Cet anniversaire aura pour devise « Transformation », car il est bien connu que rien n'est aussi constant que le changement.

Comptes de 2022

Les comptes de 2022 se sont clos sur des recettes nettes de CHF 636 314,94 et sur un bénéfice de CHF 19 119,46. Le grand écart avec les revenus de 2021 est dû à la parution du manuel qui n'est que tous les deux ans. Le budget pour 2022 a pu être respecté à 10 % près en ce qui concerne les recettes et dépenses. Les recettes ont légèrement augmenté en raison de la forte demande en annonces en ligne et la hausse des adhésions. Les dépenses, quant à elles, ont été inférieures aux chiffres prévus.

Le comité a décidé de constituer au bilan des provisions à hauteur de CHF 90 000,00 pour financer le changement prévu au sein du secrétariat général, la fête du centenaire de la FSAP et la promotion de la relève et d'effectuer un versement supplémentaire dans le fonds des « Contributions de soutien aux projets ». Les bénéfices sont portés à la fortune de la fédération. Grâce au bilan positif de l'année 2022, les fonds propres de la FSAP sont en hausse et s'élèvent désormais à CHF 187 431,75.

Budget de 2023

Les cotisations se calculent différemment en raison du nouveau modèle d'adhésion. Le montant qui était estimé sur la base de modélisations a été délibérément abaissé. Les jetons de présence, remboursements de frais et défraiements forfaitaires versés au comité et à la présidence restaient inchangés par rapport à l'année précédente. Le budget est stable, les écarts avec l'année précédente étant de plus ou moins 10 %. En termes de provisions, il est prévu d'ajouter en 2023 CHF 40 000,- pour la célébration du centenaire de la FSAP et pour le changement prévu au sein du secrétariat général. Le site Internet étant achevé, les frais informatiques seront bien plus bas qu'en 2022. Un bénéfice annuel de CHF 5 140,00 est prévu au budget.

Groupe de travail sur le centenaire de la FSAP

En vue des préparatifs et de la réalisation des activités du centenaire, le comité a constitué un groupe de travail, qui est composé de Sandra Kieschnik, Friederike Meinhardt, Claudia Moll, Peter Wullschleger (Patrick Schoeck à partir de 2024). En coopération avec les membres, les groupes régionaux, les établissements d'enseignement et les experts en marketing « Partner & Partner AG » de Winterthur, nous avons pu définir en 2023 la devise du centenaire « Transformation » et commencer à élaborer trois différents formats : un événement, une plate-forme en ligne, une édition du centenaire d'« anthos ». Au mois de juillet 2023,

les contenus étaient suffisamment aboutis pour pouvoir envisager de confier une nouvelle mission à « Partner & Partner AG ». Cette agence s'est déjà chargée d'élaborer le site Internet de la FSAP. La plate-forme en ligne devant faire partie intégrante du site Internet de la FSAP, il semblait naturel de faire appel de nouveau à la même entreprise, mais uniquement à cette fin.

Voici ce que nous savons déjà. Une grande assemblée générale nationale sera organisée. Les membres célébreront leur existence à Bâle le 16 mai 2025. Dès février 2025 et tout au long de l'année du centenaire, des événements et actions seront organisés sur tout le territoire de la Suisse par les sept groupes régionaux. Les idées ont déjà été recueillies lors d'un atelier commun qui s'est tenu le 1er septembre 2023 et les grandes lignes du calendrier ont été fixées. La plate-forme en ligne sera intégrée au site Internet actuel de la FSAP et activée le 1er janvier 2025, elle offrira un regard sur hier, aujourd'hui et demain. La portée de la rétrospective historique en particulier ira au-delà de l'année du centenaire. L'édition « anthos » du centenaire, qui paraîtra en mars 2025, sera un document concret et pérenne consacré à la devise du centenaire « Transformation ». Nous nous félicitons que la maison d'édition Hochparterre souhaite entamer un partenariat média pendant l'année du centenaire. Le financement est encore en cours. L'année du centenaire ne sera pas financée uniquement via les cotisations. Une somme de 100 000 CHF a été mise de côté pour la plate-forme en ligne et les événements. Il est envisagé de financer par le fonds de projet les déficits qui pourraient découler des événements organisés par les groupes régionaux. Mais si la collecte de fonds a commencé, elle n'a toutefois pas encore donné de résultats satisfaisants et le concept de sponsoring sera donc revu au printemps 2024. Patrick Schoeck va rejoindre le groupe de travail dès janvier 2024 en tant que planificateur d'événements. Le groupe de travail est extrêmement ravi que Peter Wullschleger lui reste attaché !

Groupe régional Argovie

Les cinq réunions des groupes régionaux ont pu toutes avoir lieu lors de l'exercice 2023. Néanmoins, le taux de participation a été partiellement plus faible que prévu, le changement de générations et la charge actuelle de travail des membres se faisant sentir. L'entretien annuel entre une délégation de notre groupe régional et une délégation du département Nature + Paysage (N+L) de l'Office Paysage et eau (ALG) n'a pas pu avoir lieu cette année pour des raisons de santé. L'entretien avec l'Office des ponts et chaussées (ATB) s'est de nouveau avéré très constructif. Il est à signaler un nouvel instrument qui permet de saisir les

espaces de compensation et éléments isolés pour regrouper les bases existantes et les vérifier directement sur place. L'ATB prévoit également l'élaboration d'un plan d'entretien des espaces verts qui sera intégré à la plate-forme SIG. L'objectif est d'assurer un aménagement et un entretien qui optimisent l'exploitation mais soient aussi responsables en termes de durabilité et d'écologie. Les mesures applicables à la « ville éponge » et l'identification de différents types de fosses à arbres restent des thèmes d'actualité, tandis qu'un débat est toujours en cours sur les « arbres indigènes vs. arbres résistants au climat », sans que l'on voie une position tranchée se dégager. L'excursion avec l'ATB de cette année a dû être annulée.

L'intégration de la liste ICOMOS dans le système SIG du canton était également à l'ordre du jour au cours de cet exercice et c'est avant tout l'équipe AGIS du département Aménagement du territoire du canton qui s'en est chargée. La majorité des parcs ont pu être localisés, les quelques-uns restants seront recensés par les participants du groupe régional. La répartition des compétences par commune est en cours de traitement, l'objectif étant de recenser les parcs restants d'ici mi-2024. Il s'agit actuellement de simplement localiser et numériser les anciens éléments de la liste. Une mise à jour et une vérification des parcs qui ne sont plus recensés s'effectueront dans un second temps. Il en est de même pour les parcs plus récents qui seront rajoutés dans les mêmes délais que ceux de l'inventaire architectural.

La préparation du centenaire de la FSAP est une autre tâche d'importance pour le groupe régional qui a constitué un noyau dur comprenant Sarah Lauener, Stefan Schrämmli, Simona Meyer et Lukas Schweizer. Peter Paul Stöckli s'y ralliera de manière ponctuelle. Au deuxième semestre, les premières idées ont été approfondies et vérifiées. Pour 2024, il convient maintenant de préciser les premières idées (jeu de piste basé sur une application, deux à trois visites guidées et une exposition) et de développer un programme complet et cohérent en coopération avec tout le groupe régional.

Le passage de flambeau à Raphael Aeberhard tel qu'il était initialement prévu n'a toujours pas été réglé en raison d'un manque de capacité. Je continuerai à remplir ces fonctions par intérim jusqu'à nouvel ordre et informerai de tout changement qui interviendrait. Nous nous attendons pour 2024 à de grands préparatifs pour le centenaire de la FSAP.

Groupe régional Berne - Soleure

Le groupe régional a convié ses membres à visiter la place « Breitenrainplatz » qui fait l'objet de controverses. Patrick Altermatt d'Uniola a expliqué leur projet et l'apéritif qui s'en est suivi a offert l'occasion de réseauter.

Dans le cadre de la conférence des présidents et présidentes des associations professionnelles des planificateurs du secteur de la construction de Berne (PKBB), deux entretiens se sont tenus avec les autorités : l'entretien entre les représentants de la ville de Berne et de la PKBB portait sur les projets de planification et de construction de la ville. Il a été question des projets suivants : plan de gestion Unesco, planification test de l'espace urbain bernois, planification du centre autour du projet gare de Berne, axe de développement (ESP) Ausserholligen, assurance qualité des procédures de concours (« Fleischkäse Burgerenziel ») et assurance qualité des adjudications de terrains constructibles. Cette année, le sujet de la réunion avec l'Office des immeubles et des constructions du canton de Berne était la réorganisation et la restructuration de l'office, l'évaluation de plus en plus négative des procédures de l'Office par la BWA (méthode des deux enveloppes, nomination des jurys) et la gestion des documents d'archives. À l'occasion du 30^e anniversaire du Forum d'architecture, le groupe régional Berne - Soleure a « offert » au Forum et à la fédération un exposé de Marie-Therese Okrasiet de Bauplan.

La FSAP de Berne s'investit avec d'autres fédérations professionnelles au sein de FÖR Bern (www.Foer-Bern.ch). Ce forum FÖR.Bern accompagne les planifications touchant le quartier de la gare de Berne avec l'objectif de s'engager en faveur d'une meilleure qualité des espaces publics. FÖR.Bern se veut un forum qui fait avancer les questions actuelles. L'étude d'opportunité d'une seconde ligne de tramway a été largement débattue avec les parties prenantes les plus diverses et les associations professionnelles ont fait valoir leurs préoccupations dans le cadre de leur implication. En vue de promouvoir l'espace urbain autour de la gare de Berne, le forum FÖR.Bern s'est clairement prononcé en faveur de la deuxième ligne de tramway Budesgasse/Kocherpark. Cette argumentation a été largement validée par le conseil municipal au mois d'octobre.

L'axe de développement (ESP) Ausserholligen est en pleine mutation, cette zone étant appelée à devenir un quartier vivant, diversifié et urbain. Tout son périmètre va accueillir de nouveaux complexes culturels, de loisirs et de formation ainsi qu'un grand nombre de nouveaux logements. On compte donc sur une forte hausse de la population et la pression sur les espaces non bâtis et extérieurs augmente. Les jardins familiaux Ladenwandgut se trouvent au centre

de cet axe de développement et jouxtent directement deux des nombreux projets de développement : à l'est l'aire de développement EWB/BLS, au nord-ouest le projet d'assainissement et d'extension de l'école Stöckacker. Ces projets auront un impact sur la zone autant du point de vue de l'urbanisme et des espaces extérieurs que sur le plan démographique. L'aire EWB-/BLS prévoit de nouvelles zones non bâties comme un nouveau parc de quartier. La FSAP met tout en œuvre pour que les jardins familiaux, un important lieu de rencontre social, soient préservés et que l'occupation du sol soit limitée le plus possible, également pendant les travaux. Elle encourage l'amélioration du réseau pour la mobilité douce et l'écologie ainsi que la protection et le développement des espaces non bâtis nouveaux et existants dans tout l'axe de développement.

Groupe régional Suisse centrale / Tessin

Cette année encore, les rencontres d'échange et de réseautage avec le canton et la ville de Lucerne ont été nombreuses et ont permis de discuter avec les fédérations professionnelles des projets, thèmes et défis d'actualité. Un échange a également eu lieu avec le pôle de compétences Typologie & planification dans l'architecture de la Haute école de Lucerne HSLU ainsi qu'avec la SIA de la Suisse centrale. Malgré le manque en ressources humaines, l'objectif est de continuer à développer le réseau de la fédération régionale au sein de la Suisse centrale pour prendre part aux discussions actuelles. Nous entendons multiplier le nombre de rencontres avec la SIA de la Suisse centrale afin de traiter également des sujets spécifiques aux espaces non bâtis, les personnes externes à la SIA y étant aussi les bienvenues.

La FSAP de la Suisse centrale est représentée par des membres dans les comités suivants :

1. BOL – Conseils sur les sites construits et paysagers (conseillers à la construction : Peter Hüser, Karin Meissle)
2. BWA Suisse centrale (délégué et membre du comité directeur : Jeremy Bryan)
3. Après des années d'engagement auprès de BWA Suisse centrale, Jeremy Bryan, co-fondateur et évaluateur de BWA, cédera son mandat à des architectes paysagistes intéressés.
4. IHS – Patrimoine suisse, section Suisse centrale / Comité bâtiment BFG (conseiller à la construction : Christoph Fahrni)

Les spécialistes qui siègent dans les différents comités apportent une contribution importante et inestimable à la culture du bâti et à la préservation d'un paysage précieux. ZEBI, le salon de la formation de la Suisse centrale, s'est tenu du 9 au 12 novembre 2023. Le groupe régional Suisse

centrale /Tessin de la FSAP s'est retrouvé avec les autres filières sur le stand du salon dédié à tous les métiers du dessin industriel. Avec les apprenants et apprenantes en architecture paysagère et le personnel du bureau d'architecture paysagère freiraumarchitektur gmbh, nous avons fourni des informations, présenté notre filière et expliqué le travail des bureaux de planification. Un grand merci à toutes les personnes qui se sont impliquées.

Le 16 novembre 2023 s'est tenue l'assemblée annuelle du groupe régional qui s'accompagne toujours d'une excursion. Cette année, elle s'est effectuée à Giswil dans le canton d'Obwald, où Eugen Imhof et Erich Häfliger ont présenté sur place aux spécialistes le projet « Sarneraatal 2050 ». Ils ont montré à la lumière de la plaine Grossteiler comment une équipe interdisciplinaire appréhende le patrimoine actuel et le futur développement paysager de l'habitat dispersé, qui est typique de la vallée « Sarneraatal ».

Groupe régional Suisse du Nord-Ouest

Le groupe régional Suisse du Nord-Ouest a largement repris ses activités et si le niveau d'avant la pandémie de COVID-19 n'a pas encore été atteint, nous avons toutefois enregistré un bon nombre de réunions et de rendez-vous. Le groupe régional de la FSAP a certes proposé relativement peu d'événements mais il a d'autant plus coopéré, réseauté, fait connaître la FSAP, collaboré avec les pouvoirs publics et participé à des manifestations de tiers. Nous avons de nouveau organisé régulièrement le déjeuner mensuel qui a connu en partie une forte affluence. Dans le cadre de ces rencontres, nous avons bénéficié d'une présentation du Service des espaces verts de la ville de Bâle et des différentes compétences impliquées ou des bacs d'essai intelligents de la pépinière Bauer sur la place du salon d'exposition. Le bain FSAP dans le Rhin ou la visite du marché de Noël étaient également au programme.

Au mois de mai 2023, l'assemblée générale de la FSAP a eu lieu chez nous à Bâle et il nous revenait la tâche d'organiser les locaux, la restauration, des visites guidées, etc. Un architecte paysagiste s'est même fait enlever à cette occasion ! Il a été toutefois de nouveau aperçu sain et sauf en Suisse romande quelques jours plus tard.

Les journées du dialogue 2024 de Bâle se sont tenues à l'automne. En guise de préparation, le comité a pu se rendre à Düsseldorf avec une délégation du département des travaux publics de Bâle-Ville et participer à une visite guidée. En novembre, en coopération avec le service Espace urbain, Urbanisme et Architecture de ce département, nous avons organisé à cet effet un événement qui a trouvé

un très fort écho. Les préparatifs pour Swissbau Focus 2024 étaient également très intenses, la FSAP a pu organiser trois événements et participer à deux autres manifestations.

L'Observatoire des marchés publics de Suisse du Nord-Ouest est également été très actif et examiné et évalué divers appels d'offres. Les deux Bâle ont accueilli à l'automne les rencontres avec des représentants gouvernementaux et chefs de départements, échéance qualifiée d'« entretiens avec les administrations ». Depuis la création de la « table ronde de la construction Bâle », nous définissons au préalable le sujet principal de ces entretiens. La Table ronde de la construction regroupe notamment les fédérations FSAP, SIA, FAS, FSU, FHNW, BRB. Nous discutons ici des problèmes et partageons nos expériences en examinant les thèmes communs ou qui se recoupent, en mutualisant les énergies et en profitant des synergies pour faire front commun ou rédiger des prises de position communes. Dans ce contexte, nous avons établi ensemble une « feuille de route pour un secteur durable de la construction ».

Par ailleurs, des ateliers, réunions et préparatifs ont eu lieu pour le centenaire de la FSAP. Et nous avons également rédigé des prises de position sur les stratégies de Bâle-Campagne, à savoir la stratégie climatique et celle sur la biodiversité.

Groupe régional Suisse orientale

Le coup d'envoi des manifestations 2023 a été donné par l'exposé que Cordula Weber a présenté le 15 février dans le jardin botanique de Saint-Gall sur le développement urbain adapté aux changements climatiques. L'assemblée annuelle du groupe régional Suisse orientale s'est tenue le 24 mars au restaurant Schützenhaus de Glaris. Le programme cadre, comprenant un tour guidé de la ville et la visite du cimetière municipal de Glaris, a été concocté par un membre du groupe régional, Klaus Roesler que nous remercions ici. Lors de la visite du chantier du 22 juin, nous avons visité en début de soirée la maison de retraite « Zentrum Rheinauen » de Diepoldsau sous les explications de Michael Gersbach.

Le 21 août, une manifestation organisée en coopération avec la FSAP a eu lieu au forum d'architecture de Saint-Gall sur la vision « Grünes Gallustal ». L'exposé d'introduction a été suivi d'un débat qui était animé par Claudia Moll et réunissait Mathias Inhelder (GSI Architekten), Astrid Stauffer (Stauffer & Hasler Architekten), Florian Kessler (chef du département d'urbanisme de Saint-Gall), Adrian Stolz (chef du service des espaces verts de Saint-Gall). La manifestation prévue à l'automne a été annulée en raison du trop faible nombre d'inscriptions.

Sous le thème de l'année « Rencontre », la tournée annuelle de l'architecture paysagère « LandschaftsarchitekTour » a eu lieu le 24 juin à Glaris et la table ronde le 2 mai au forum. Le débat axé sur la culture régionale du bâti continuera d'être encouragé sous le format « Le bon bâti » (Gutes Bauen) dans une série d'articles de la presse quotidienne. La FSAP est représentée dans la commission de rédaction par Peter Vogt pour la période 2021/2022.

Le comité qui s'est réuni à quatre reprises est composé depuis début 2023 du président Roman Häne, du vice-président Christoph Kohler et du trésorier Matthias Biedermann.

Groupe régional Suisse romande

Les activités du groupe régional:

- Exposition UIA « Concours Suisse » : stand au congrès international UIA des architectes.
- Consolidation de l'adhésion à la « Conférence romande des associations d'Ingénieurs & Architectes » et des relations avec l'UPIAV.
- Décision prise d'adhérer à la Distinction romande d'architecture DRA5.
- Conférence : « Bâtir & Planifier » : la demande d'augmenter encore la contribution financière a été acceptée.
- Consultation SIA 142 & 143 : rencontre avec les membres du groupe romand et le secrétaire général de la FSAP.
- Rapprochement avec les « Jardins Suisses GE & VD » (invitation du comité 2024).
- Validation du sous-groupe de Genève, membres du comité: Nicolas Waechter, Félix Brüssow, Nathalie Monge, Séraphin Hirtz, Roselyne Brondex, Robin Ossent, Marouchka Moritz, Fabien Khaletzky, Tiphaine Bussy-Blunier. La demande du sous-groupe portant sur le soutien du manifeste « Genève paysage » a été acceptée.
- Consensus sur l'adhésion à la convention collective des architectes et ingénieurs de Vaud. Création d'un sous-groupe Vaud en vue d'adhérer à la convention collective mentionnée ci-dessus : en préparation.
- Élection de Mary Hofman comme représentante de la FSAP dans la « Commission Cantonale pour la Protection de la Nature et du Paysage » du canton de Vaud. D'autres demandes concernent la Commission consultative cantonale pour l'Aménagement du Territoire (CCAT), la Commission d'Aménagement du Territoire (CAT), la Commission d'Urbanisme (CU), la Commission technique des Arbres, la Commission des Monuments de la Nature et des Sites (CMNS) ainsi que le conseil de la Fondation Praille-Acacias-Vernets.

Valérie Hoffmeyer a démissionné de son poste de co-présidente du groupe régional. Maxime Monnier préside donc désormais le groupe tout seul et cherche une solution pour répartir les tâches.

Groupe régional Zurich

Le noyau dur du groupe régional Zurich comptait en 2023 six membres de la FSAP. Le poste de la présidence est encore resté vacant. Malgré l'absence d'une présidence officielle, sept réunions ont été toutefois l'occasion de traiter de différents thèmes spécifiques à la profession par Inès Jomni (formation continue), Antonia Koukouvelou (communication-excursions), Markus Fierz (contact avec les autorités), Sarem Sunderland (finances-excursions), Sandra Knörr (assesseure) et Haris Piplas (assesseur). Fin 2023, Sarem Sunderland et Antonia Koukouvelou ont annoncé leur décision de se retirer du noyau dur. Leurs tâches sont désormais assumées par Marion Moos (présidente / communication), Janina Berger (site Internet) et Sabine Kaufmann (finances).

Le contact et les échanges avec les autorités et organisations pertinentes ont maintenu leur niveau élevé en 2023, notamment par le biais de la conférence des associations des planificateurs de Zurich (KZPV). L'événement cantonal et municipal annuel organisé par la conférence s'est tenu en automne sous le titre « Pourquoi les normes techniques actuelles ne nous permettent pas de réaliser nos objectifs climatiques ». En dehors des contacts via la KZPV (conférence des associations des planificateurs de Zurich), nous avons aussi beaucoup communiqué, en particulier avec le service des espaces verts de la ville de Zurich (GSZ – Grün Stadt Zürich). Il s'est avéré que pour réaliser les objectifs climatiques, il est nécessaire d'effectuer une balance des intérêts, ce qui n'a pas encore été fait. Les discussions de l'année prochaine se focaliseront sur l'objectif « zéro émission ». Le noyau dur met aussi régulièrement en place des groupes de travail qui se mobilisent ponctuellement sur des procédures de consultation et rédigent à cet effet les prises de position dans les plus brefs délais.

En coopération avec le service des espaces verts de la ville de Zurich (GSZ), le groupe régional a également organisé un débat professionnel sur les plans Arbres urbains, la réduction de la chaleur et la nature en ville, un débat qui s'est avéré très important. Cette rencontre s'est focalisée sur les synergies et objectifs contradictoires des différentes planifications spécialisées et sur notre contribution à la mise en œuvre en tant qu'architectes paysagistes. Le groupe régional de Zurich a également proposé deux excursions, dont l'une a été organisée à Lenzburg en coopération avec le groupe régional Argovie. La deuxième excursion, qui

s'est effectuée dans le cadre de la rencontre annuelle des membres, a permis d'explorer ensemble Friesenberg et son cimetière israélite ainsi que le lotissement Gehrenholz d'Eduard Neuschwander.

L'année prochaine, le groupe régional Zurich préparera l'assemblée générale 2024 de la FSAP et proposera des excursions intéressantes, des exposés informatifs et des débats inspirants.

enthousiasme qu'il a su ces dernières années transformer le parc d'origine en créant des espaces de jardin nouveaux et variés qui lui ont donné une nouvelle vie.

Groupe spécialisé de gestion et de réhabilitation des jardins historiques

La co-directrice du groupe spécialisé, Alessandra Moll, a passé le relais à Alois Zuber qui organise à partir de 2024 les activités avec Susanne Karn. Merci d'assurer cette continuité !

Excursion Genève, sur les traces de Walter Brugger (1924-2002) le 23 juin 2023 : Les plans de Walter Brugger qui viennent d'être inventoriés et montrés dans une exposition de Genève témoignent du nombre important de gros projets réalisés dans et autour de Genève par l'architecte paysagiste qui avait également travaillé auparavant aux États-Unis. Christine Amsler a axé l'excursion sur la visite des quatre plus importants projets : le centre horticole de Lullier, Le Lignon et l'Organisation internationale du Travail ainsi que l'Ensemble Budé. Tous ces aménagements illustrent chacun à leur façon l'idée d'un paysage urbain abstrait et conçu pour un usage spécifique et la volonté d'intégrer les bâtiments dans le contexte paysager donné. L'aménagement pérenne de la cité du Lignon a également montré comment il est possible d'entretenir et de préserver la structure et les plantations grâce aux conseils continus du bureau qui a pris la relève de Brugger.

Excursion Domleschg, parcs de châteaux à Domleschg le 22 septembre 2023 : une randonnée organisée et guidée par Heinz Schrämmler a donné un aperçu sur l'origine et le développement de différents parcs privés de châteaux à Domleschg et le Palazzo Donatz (propriété de la commune). Le groupe a été accueilli sur place par les différents propriétaires qui ont répondu aux questions portant sur l'entretien et les projets d'assainissement : de Palazzo Donatz au château Baldenstein, puis direction Fürstenau, visite du château inférieur de Fürstenau et des châteaux Schaunstein, Sins Paspels et Ortenstein. Là où les propriétaires privés façonnent les jardins avec expertise et implication, le patrimoine historique est le mieux respecté et mis en valeur. Certains parcs avaient un aspect rudimentaire, surtout ceux où les propriétaires se rendaient peu. L'aménagement de Guido Hager à Fürstenau a donc d'autant plus suscité notre

Réseau

Fédération internationale des architectes paysagistes IFLA

L'IFLA fête en 2023 son 75e anniversaire. Christian Tschumi est le délégué représentant la FSAP auprès de l'IFLA et l'IFLA Europe. La réunion de 2023 du Conseil mondial de l'IFLA a eu lieu les 26 et 27 septembre à Nairobi et avait été cette année organisée par l'AAK (Architectural Association of Kenya) qui réunit sous un même toit aussi les architectes paysagistes. Quelque 32 personnes ont fait le voyage en Afrique. L'événement s'est déroulé simultanément à Stockholm mais il avait été demandé aux délégués de se rendre sur place à Nairobi. Une participation en ligne était également possible mais s'est avérée difficile.

Dans son discours d'ouverture, le nouveau président de l'IFLA, Bruno Marques, a annoncé que l'IFLA et ses 78 fédérations nationales représentaient à présent pas moins de 55 000 architectes paysagistes. Selon les chiffres de l'OIT, il y aurait toutefois environ un million d'architectes paysagistes dans le monde. Une véritable réussite était l'invitation des représentants d'ONU-Habitat qui ont à Nairobi un bureau d'où ils réalisent des projets dans toute l'Afrique. Comme l'a montré leur présentation, de nombreux projets touchaient aux compétences clés de notre profession sans pour autant impliquer des architectes paysagistes. Naomi Hoogervorst (la responsable locale en gestion des programmes d'ONU-Habitat) a entendu la critique et promis des améliorations. L'IFLA prévoit d'établir un protocole d'entente qui devrait formaliser et fortement intensifier la collaboration.

Deux nouvelles fédérations ont été acceptées à l'unanimité dans l'IFLA : l'Egyptian Society of Landscape Architecture (ESLA) et la Saudi Society of Landscape Architecture. Lors de son 59e Conseil mondial, la fédération internationale comptait donc 80 membres ainsi que pour la première fois un membre individuel en la personne de Reem Alissa du Koweït. La région africaine de l'IFLA fête par ailleurs son dixième anniversaire et aide l'Éthiopie et la Tanzanie à mettre en place leur propre fédération nationale. Aucune autre région du monde n'a vu autant progresser notre profession : une réussite exemplaire pour la fédération.

Pour finir, un groupe de travail a été instauré avec pour mission d'examiner d'un œil critique la structure de l'IFLA et de proposer des mesures qui permettraient d'améliorer son efficacité et d'accélérer les prises de décision. Or, cela implique aussi le risque de voir l'IFLA à nouveau fortement centrée sur elle-même ces prochaines années

Le 60e Conseil mondial, qui se tiendra les 2 et 3 septembre 2024 à Istanbul, est organisé par la Turkish Chamber of

Landscape Architecture (CTLA) et sera suivi du Congrès international du 4 au 6 septembre 2024. Le Congrès aura pour thème «Code Red for Earth»; des informations à ce sujet figurent sur le site www.ifla2024.com.

Conseil du groupe professionnel Architecture SIA

Le groupe professionnel Architecture (GPA) s'est rencontré en avril 2023 à Bâle pour la réunion ordinaire du conseil, suivie de l'assemblée des délégués, puis s'est retrouvé à nouveau avec le forum SIA en septembre à Bienne pour la réunion du conseil.

Réunion du conseil / assemblée des délégués des 27 et 28 avril à Bâle : L'assemblée des délégués a mis en place une commission pour examiner la démission de l'ancien président de la SIA Peter Dransfeld. Un rapport complet de cette commission est attendu en 2024. Malgré les dissonances internes de la SIA, il est prévu de poursuivre le projet « Value app » et de lancer l'application en version bêta. La « Value app » va maintenant être également développée pour les disciplines génie civil, technique de bâtiment et architecture paysagère. Le secrétariat général donne également des informations sur le Prix SIA (le prix suisse récompensant un aménagement durable de notre espace de vie) qui doit être décerné pour la première fois en 2024. À titre de représentant de la FSAP au sein du GPA, Stephan Herde a critiqué l'absence dans le jury de la discipline architecture paysagère et demandé d'y nommer a posteriori un ou une architecte paysagiste. Ariane Widmer Pham a été nommée membre d'honneur pour ses longues années d'engagement en faveur de la SIA.

Réunion du conseil des 28 et 29 septembre 2023 :

- La question des ressources humaines au sein de la SIA et du GPA était au centre des débats. Le souhait a notamment été émis que la commission de sélection élise également des membres du GPA au sein du comité de la SIA (à la présidence ou vice-présidence).
- Le secteur Aménagement du territoire est remanié, la représentante FSAP en ce domaine y siège également. Une réunion sur la définition des rôles est prévue en 2024. Dans ce contexte, Sandra Kieschnik (FSAP) a fait remarquer qu'il manquait une personne spécialiste en architecture paysagère au sein du conseil de l'aménagement du territoire.
- Exposition nationale 2030 – SIA Suisse n'a pas encore défini son rôle.
- Un cahier technique 2065 « Planifier et construire en alliances de projet » est en procédure de consultation.
- Le prix Master a été organisé à l'échelle nationale sous

une nouvelle forme. 33 projets en tout ont été soumis aux appréciations du jury qui a délibéré les 25 et 26 août à la FHNW.

- Le plan d'action Climat est présenté dans le GTA et le forum.

Réunion du conseil / forum SIA des 28 et 29 septembre 2023 : Josef Adler, responsable du projet de la SIA, présente le plan d'action. Il est prévu d'élaborer et de remettre le plan d'action d'ici l'assemblée des délégués de 2025. Voici les objectifs à atteindre :

- La SIA trouve un consensus sur les conséquences du changement climatique.
- Dans le cadre du plan d'action, les conséquences de l'objectif de 1,5°C sont concrétisées pour la Suisse et en particulier le secteur suisse de la construction.
- L'association développe une méthode permettant de calculer les émissions de carbone générées par la construction et de comptabiliser les émissions négatives et s'engage à l'appliquer rigoureusement.
- Les projets en cours dans les domaines climat, énergie et ressources qui contribuent à réaliser l'objectif de limitation sont collectés, mis en évidence et coordonnés.

Des exposés ont été présentés en lien avec ce thème. « Climate Crisis : Emergency and solutions » de la professeure Sonia I. Seneviratne. « Über die Neuerfindung der Moderne » (Réinvention de la modernité) / Countdown 2030 de Jakob Schneider, architecte. Un « world café » organisé dans le cadre du traditionnel forum SIA a été l'occasion d'informer et d'échanger en détail sur les activités de la SIA dans le domaine climat, énergie et ressources.

Lors de la réunion de la commission centrale des règlements du 23 mars 2023, la décision a été prise de créer le Groupe de travail Honoraires. Il a pour mission de proposer un calcul des honoraires qui serait intégré comme recommandation de la SIA dans le nouvel art. 7 du RPH. Stratégie : filtrer les valeurs de référence découlant des données statistiques de projets achevés.

Value app : En collaboration avec l'EPF, la SIA a mis au point un outil de calcul des honoraires conforme aux exigences de la COMCO, l'application « Value App ». Pour l'heure, il n'a pas encore été décidé de sa date de lancement. Elle existe actuellement sous une version bêta qui fait l'objet d'un vaste test sur le terrain. <https://value-app.ethz.ch/de/registrieren>

Conseil du groupe professionnel Environnement SIA

Le groupe professionnel Environnement (Berufsgruppe Umwelt BGU), composé de ses quatre associations professionnelles ayant droit de vote et de ses deux associations professionnelles invitées que sont la FSAP et la FSU. La FSAP est « officiellement » représentée au sein de la SIA par le groupe professionnel Architecture (voir ce groupe). Autant la SIA que la FSAP veulent que soit poursuivie cette coopération de la FSAP en qualité d'invitée dans le BGU en raison des domaines d'activité des architectes paysagistes dans l'aménagement du territoire et la planification de l'environnement. En tant que membre individuel de la SIA, Joachim Wartner est aussi membre du conseil BGU et y défend les questions techniques de la FSAP.

Plan d'action SIA pour le climat, l'énergie et les ressources : À l'occasion de leur assemblée 2023, les délégués de la SIA ont approuvé la mise en œuvre du Plan d'action SIA pour le climat, l'énergie et les ressources à l'initiative du groupe professionnel Architecture (BGA). L'objectif est que la société et ses membres s'engagent de manière encore plus affirmée et plus efficace en faveur d'un cadre de vie durable. Jusqu'à l'assemblée 2025 des délégués, la SIA élaborera un plan de mesures pour promouvoir et amplifier les actions transversales de la Société afin de contribuer efficacement à l'atteinte de l'objectif de limitation du réchauffement climatique de 1,5 degrés. Le groupe professionnel Environnement est représenté non seulement dans le pilotage du projet (par Joachim Wartner, FSAP), mais aussi par le groupe de suivi du projet.

Conseil d'Experts Aménagement du territoire : Le conseil est un organe stratégique et consultatif de la SIA. Il a pour mission de promouvoir l'échange d'informations et d'assurer la coordination des activités de la SIA en matière d'aménagement du territoire. Cette nouvelle création du Conseil d'Experts Aménagement du territoire a marqué en 2023 le début de réflexions approfondies sur le positionnement stratégique de la SIA dans les champs thématiques de l'aménagement et du développement du territoire. Le conseil d'experts est dirigé par Barbara Wittmer, membre du comité de direction de la SIA. Une représentation de la FSAP au sein du Conseil d'Experts Aménagement du territoire fait encore l'objet de négociations.

Initiative biodiversité : À la demande du BGU, la SIA est depuis août 2023 l'une des organisations soutenant l'Initiative biodiversité. Concernant la biodiversité, la SIA approuve particulièrement que l'initiative mette en lumière l'urgence d'une action pour la promotion de la biodiversité, thématissant ainsi la promotion et la mise en réseau de la

biodiversité non seulement à l'intérieur, mais aussi à l'extérieur des zones habitées.

Assurer la qualité du suivi environnemental de la phase de réalisation (SER) : Depuis 2021, un groupe de travail interne du BGU se consacre à l'élaboration d'un « cahier des charges SER ». Après la présentation des résultats au conseil BGU, la phase de test du cahier des charges a commencé fin 2023 avec le groupe de travail impliqué. La phase de test s'achèvera à la mi-2024, après quoi, les résultats seront présentés et discutés à l'occasion d'un débat public.

Ateliers sur le rôle des groupes professionnels : Le deuxième atelier consacré au rôle des groupes professionnels SIA a eu lieu le 15 novembre 2023. Tous les comités de direction des groupes professionnels et représentants des bureaux y ont participé. L'objectif des ateliers est de créer une compréhension commune de l'organisation, des missions et des compétences des groupes professionnels. Au cours de l'année 2024, il est prévu de synthétiser les résultats des ateliers et de lancer les étapes suivantes nécessaires.

Commission SIA RPH 105

Vers la fin de l'année, la révision des règlements concernant les prestations et les honoraires RPH a franchi une étape importante : les projets sont prêts pour chacun des quatre disciplines. À présent, les commissions ont entamé les premières procédures de consultation internes avant que la procédure de consultation publique se déroule au printemps 2024. Les aides au calcul remplaçant l'ancien article 7 exigeront cependant encore plus de travail. Actuellement, il existe deux modèles différents de calcul, qui doivent encore être examinés en profondeur, puis validés par les délégués. Ces points nous occuperont encore fortement en 2024.

Commission SIA 142/143 Concours et mandats d'études

En 2003, la Commission s'est consacrée comme par le passé à la révision des règlements 142/143 et des directives y afférentes. Les retours à la procédure de consultation étaient nombreux. Les suggestions ont été vérifiées, les passages correspondants remaniés et partiellement reformulés. Ces travaux continueront en 2024, tout comme l'harmonisation des textes des règlements et directives dans les trois langues nationales ainsi que les clarifications juridiques. Par ailleurs, différentes requêtes, par exemple en matière de procédures et d'adjudication, ont été discutées et ont fait l'objet de réponses.

Commission SIA 2066

Depuis avril 2022, la SIA élabore un nouveau cahier technique 2066 « Concevoir, construire et maintenir des espaces libres de manière durable ». La commission est présidée par Claudia Moll, mandatée par l'OFEV, tandis que Christian Lenzin et Peter Wullschleger représentent la FSAP. Gudrun Hoppe assure le suivi du dossier. Le projet a été mis en consultation à l'été 2023. 549 avis ont été exprimés. La version définitive doit être achevée jusque fin 2024, pour pouvoir être adoptée l'année d'après.

Forum Paysage, Alpes, Parcs FoLAP

Depuis le 1er janvier 2023, le FoLAP a accueilli trois nouveaux membres au sein du curatorium : Annemarie Bucher est historienne de l'art et du paysage ainsi que propriétaire du bureau de recherche FOA-FLUX et codirectrice de programme de la filière Master of Advanced Studies in Art & Society de l'université des Arts de Zurich (ZHdK), Felix Herzog, agronome et écologiste du paysage, est responsable du Groupe de recherches Paysage agricoles et des biodiversités chez Agroscope, et Nadine Salzmann est titulaire d'un doctorat en géographie de l'université de Zurich et responsable de l'unité de recherche Environnement alpin et dangers naturels au WSL, l'Institut fédéral de recherche sur la forêt, la neige et le paysage à Davos. Jusqu'à fin 2023, Peter Wullschleger représentait la pratique dans le curatorium du forum, il restera dans le groupe de travail « Culture du paysage ». Son successeur à la FSAP, Patrick Schoeck, a été nouvellement élu comme membre du curatorium. Depuis le 1er octobre 2023, le Forum a également une nouvelle secrétaire générale puisque Lea Reusser a pris la relève de Ursula Schüppach.

Le 4e Congrès suisse du paysage se déroulera les 5 et 6 septembre 2024 à Tramelan et à Bellelay dans le Parc naturel régional Chasseral et sera intitulé « Au Défi de la transition : Zukunftslandschaften ». Les discussions porteront notamment sur la question si le paysage exerce sa propre influence sur notre voie vers l'avenir, ou s'il n'est qu'un simple objet de nos actions. Les personnes intéressées issues de la pratique, de la politique, de la recherche, de l'enseignement, et aussi les architectes paysagistes, sont invités à prendre part au dialogue.

Le groupe de travail Paysage et formation a été lancé le 27 novembre 2023 sous la direction d'Anne Brandl. Ce groupe de travail a été créé suite à la parution de l'étude de l'OFEV « Quelle formation pour une évolution de qualité du paysage en Suisse? » d'avril 2021. Composé de personnes déléguées par les instituts d'enseignement et

féderations professionnelles majeures, la pratique ainsi que les unités administratives, le groupe de travail s'est donné les objectifs suivants :

- Promouvoir le dialogue entre les différentes institutions proposant des formations professionnelles et continues, intégrer les mandats / les donneurs d'ordre des spécialistes.
- Agir en faveur de changements dans le domaine de la formation ; désigner les étapes d'actions concrètes pour ces différentes options.
- Établir une vue d'ensemble des évolutions importantes pour le paysage dans les parties prenantes de l'enseignement supérieur
- Mettre en évidence les conditions institutionnelles requises : permettre des coopérations.
- Réflexions à propos de la question « Quelle contribution la formation autour du paysage peut-elle fournir pour la transformation nécessaire de la société ? »

constructionsuisse

La FSAP est membre du groupe de base Planification de construction suisse. En sus de la FSAP, le groupe se compose des acteurs suivants : la Fédération des Architectes Suisses (FAS), l'Association suisse des géologues (CHGEOL), CRB, FSAI, FSU, les Ingénieurs-Géomètres Suisses IGS, SIA, l'Association suisse des estimateurs immobiliers (SIV), suissetec, Swiss Engineering STV, le Centre suisse de la construction en acier (SZS) et l'Association suisse des professionnels de la route des transports (VSS). La présidence revient respectivement au président de la SIA, tandis que l'Union suisse des sociétés d'ingénieurs-conseils suisse.ing (ex usic) est en charge du secrétariat général

Le groupe est une importante plate-forme d'information et d'échange des fédérations des planificateurs et l'interface centrale avec le secteur du bâtiment. Il traite des affaires politiques, discute avec la KBOB sur des questions relatives à la culture d'adjudication, débat à propos de questions sur la formation et a notamment pris en charge le patronage de l'événement d'ouverture de Swissbau 2024. Construction suisse a publié en janvier 2023 une prise de position à laquelle le groupe a apporté sa contribution. Ce document de base est intitulé « Construction et gestion durables ». Au point 5, par exemple, on peut lire : Nous protégeons et encourageons la biodiversité. La biodiversité doit être prise en compte dans la planification, et ce non seulement lors de l'intégration du projet de construction dans son environnement, mais aussi lors de l'acquisition de ressources naturelles. Par exemple, les sites d'extraction sont rendus à la nature ou à l'agriculture après la période définie par la concession d'extraction.

Commission d'experts

Les Journées annuelles de formation des Experts JardinSuisse (GJS) se sont à nouveau déroulées en janvier 2023. Elles ont été consacrées à des thèmes structurels tels que l'adaptation des offres d'expertise et de la tarification ainsi que le remaniement du formulaire de commande, mais aussi l'élaboration ou la finalisation de différentes fiches techniques qui sont des auxiliaires importants pour tous les professionnels et experts de notre filière. Par ailleurs, les participants ont été informés sur la nécessité de former de nouveaux experts certifiés, puisque entre-temps, la dernière formation date d'il y a dix ans. L'objectif consiste à compléter le pôle d'expertise dans toutes les régions linguistiques de Suisse par de nouveaux experts certifiés et de largement couvrir les volets thématiques. Actuellement, il y a trop peu d'experts et d'expertes en Romandie et au Tessin. La planification des ressources axées sur l'avenir doit maintenir la pérennité du GJS et les compétences en matière d'expertise certifiée au sein de la fédération. Il est prévu que la formation de nouveaux experts certifiés soit basée sur le principe du mentorat. Comme par le passé, les architectes paysagistes doivent compter au conseil.

Campagne Climat et Culture du bâti

La Campagne Climat et Culture du bâti a été lancée en juin 2021 par les grands acteurs des domaines du patrimoine culturel bâti, de l'architecture, de l'architecture du paysage et de l'aménagement du territoire en Suisse. L'objectif consiste dans un changement de paradigme pour que soient tout naturellement conjuguées la protection du climat, la culture du bâti et la biodiversité. Le site Internet de la Campagne Climat et Culture du bâti a été étoffé et présente une sélection de divers exemples issus de la pratique et fort réussis. La campagne souhaite fédérer les activités des différents acteurs et organisations. Les alliances, également avec des acteurs externes, diffèrent en fonction de leur thématique respective. Globalement, l'élargissement des cercles politiques représente un véritable défi. Dans le domaine de l'énergie grise, la Campagne Climat et Culture du bâti jouit d'une grande crédibilité. Actuellement, l'initiative parlementaire sur le développement de l'économie circulaire en Suisse ainsi que la révision de la loi sur le CO2 sont en cours. Le positionnement du climat et de la culture du bâti à un méta-niveau est d'une grande complexité. Il a été possible de s'impliquer activement dans différents domaines, notamment la réduction des émissions de gaz à effet de serre des bâtiments au cours de leur cycle de vie. Ici, le processus politique a ouvert la voie à la création d'alliances.

REG

Plusieurs réunions de la commission d'examen pour les architectes paysagistes REG A / REG B et techniciens REG C se sont déroulées en 2023. Une procédure d'examen exhaustive visant l'admission au REG B et deux procédures pour l'admission au REG A y ont été menées. Les admissions ont été validées. Pascal Posset a accepté d'endosser la présidence. En qualité de membre de la commission d'examen, Ladina Koeppl a démissionné à la mi-2023. Pour maîtriser la charge de travail, la commission d'examen continue d'avoir besoin de renfort en personnel, en particulier de professionnels enregistrés au REG A. Il serait souhaitable que ces professionnels soient capables de communiquer dans deux des langues nationales en Suisse.

La modification de la structure des membres de la FSAP engendrera un accroissement des demandes au REG, parce que jusqu'à fin 2022, une personne étrangère à la profession (architecte, urbaniste, biologiste etc.) mais bénéficiant d'une expérience professionnelle suffisante pouvait être admise par le comité de la FSAP. Depuis le 1er janvier 2023, ce n'est plus possible. Les personnes étrangères à la profession doivent maintenant se soumettre à la procédure d'examen REG pour pouvoir être admises à la FSAP.

En 2023, les personnes responsables se sont consacrées à l'actualisation des prescriptions spécifiques, demandée par la commission d'examen (actualisation du profil professionnel et adaptation aux règlements d'ordre supérieur). Les traductions en français et en italien ont été réalisées et seront validées en 2024 pour publication. Les prescriptions spécifiques seront également actualisées et publiées sur le site Internet du REG après validation par le conseil de la fondation.

L'assemblée des délégués s'est réunie le 5 mai 2023 à Berne. Sabine Coradi et Jan Forster y ont représenté la FSAP. Eric Frei est le nouveau président du conseil de la fondation REG. Grâce à Stephan Bürgi, qui siège au conseil de la fondation, nous bénéficions d'un interlocuteur direct pour notre profession.

Les échanges entre le conseil de la fondation et les commissions ainsi qu'entre les commissions elles-mêmes sont précieux. L'atelier réalisé a permis de lancer le débat à propos des réglementations futures REG. La commission des examens et les fédérations sont invitées à s'exprimer sur la question.

Table ronde sur la culture du bâti

La table ronde sur la culture du bâti s'est fixé quatre grands objectifs : promouvoir de manière systématique les liens entre les différents acteurs dans le domaine de la culture du bâti, sensibiliser le public à la culture du bâti historique et contemporaine, ancrer la culture du bâti comme une cause globale et transversale dans l'agenda fédéral et participer au discours européen sur la culture du bâti. Sa nouvelle plate-forme baukulturschweiz.ch est en ligne depuis le 23 juillet 2022. En 2023, l'Office fédéral de la culture a lancé sur baukulturschweiz.ch une nouvelle offre de conseil pour les communes et les villes. Le nouveau module de conseil rassemble les offres de conseil en matière de culture du bâti dans toute la Suisse. De la formation professionnelle et continue sur la protection des sites bâtis jusqu'à l'instrument de planification adéquat pour le quotidien professionnel - villes et communes trouveront dans le site baukulturberatung.ch non seulement des outils et des guides, mais aussi des exemples inspirants et concrets issus de la pratique. La prochaine étape a suivi en automne : des études de cas destinées à toutes les personnes intéressées ont invité au partage de ce qui est réussi et de ce qui l'est moins. « Études de cas pour tous » est une offre proposée par baukulturschweiz.ch. Si vous avez simplement envie de découvrir d'autres lieux passionnants, jetez un coup d'œil sur les vingt études de cas les plus récentes.

Fondation suisse pour l'architecture du paysage (FAP)

Le conseil de la fondation s'est réuni deux fois en 2023, le 16 mai à Zurich et le 31 octobre à l'OST à Rapperswil. Conjointement avec la Haute école spécialisée de la Suisse orientale de Rapperswil, la FAP est l'organisme responsable des Archives pour l'architecture paysagère suisse (AAPS).

Sur commande du Service de conservation des jardins historiques du département des espaces verts de la ville de Zurich, une étude sur la conception, l'utilisation des plantes et la mise en œuvre des ouvrages des frères Walter et Oskar Mertens a été menée aux AAPS début 2023. La même année a également été consacrée à la finalisation du projet de recherche sur les plans de Leberecht Migge. Financé par le Fonds national suisse, le projet a permis une classification fondamentale des travaux du réformateur des jardins dans l'état actuel de la recherche et a pu lancer de précieuses impulsions en ce sens. L'historienne de l'art Rahel Hartmann Schweizer étudie actuellement l'influence de l'art des jardins japonais sur l'architecture des jardins en Suisse.

Toujours en 2023, la mise en valeur des plans s'est poursuivie continuellement, chronologiquement priorisée en fonction de l'arrivée des fonds. La sauvegarde et l'analyse du très grand fonds de Walter Leder ont été réalisées pendant toute l'année, avec quelques brèves interruptions. Par ailleurs, le legs de Ursula Schmockler-Willi a été numérisé et saisi. Au cours de l'été 2023, le legs de l'architecte paysagiste Albert Zulauf (1923-2021), qui a largement marqué la profession en Suisse pendant de nombreuses décennies, a été confié aux Archives pour l'architecture paysagère suisse.

Au printemps 2023, les AAPS ont organisé dans le cadre de la Journée de Rapperswil l'exposition représentative sur l'utilisation des plantes dans l'art des jardins. De mars à octobre 2023, le « schéma d'auto-provisionnement » de Leberecht Migge a été prêté à l'exposition itinérante « Garden Future. Designing with nature », dont le coup d'envoi a été donné au Vitra Design Museum à Weil am Rhein et qui est actuellement accueillie successivement dans différentes villes d'Europe.

Désormais, les activités au sein du réseau européen des archives de l'architecture paysagère font partie intégrante du travail des AAPS. L'une d'elles est une exposition virtuelle à l'occasion du 75e anniversaire de la Fédération internationale des architectes paysagistes (IFLA), pour lequel les AAPS ont fourni des documents de Walter Leder relatifs à l'événement constitutif à Londres. Par ailleurs, lors de la conférence ECLAS à Brno, un atelier préparé et animé par Sophie v. Schwerin a eu lieu sur la mise en réseau des archives.

Les fonds des AAPS ont été mis en œuvre comme matériel d'enseignement et de démonstration dans les modules de l'histoire de la culture des jardins ainsi que de la conservation des jardins historiques. Ces fonds constituent autant de témoignages absolument uniques de l'histoire des jardins pour illustrer les aménagements stylistiques en Suisse. Au cours du cinquième et sixième semestre, les étudiants peuvent opter pour le module « projet de spécialisation individuel ».

Dialogue CT « Développement vers l'intérieur de qualité »

En 2021, la FSAP a été invitée au dialogue de la Conférence tripartite « Développement vers l'intérieur de qualité ». Celui-ci vise à promouvoir les échanges entre les acteurs publics et privés à ce sujet. La direction opérationnelle a été confiée à EspaceSuisse et notre secrétaire général, Peter Wullschleger, représente la FSAP au sein du groupe technique accompagnant ce projet temporaire. Le groupe

rassemble des représentants des fédérations et organisations privées les plus diverses et des trois échelons de l'État. Cinq ateliers ont permis d'élaborer une charte intitulée « Engagement pour le développement vers l'intérieur de qualité ». Le dialogue veut contribuer à ce que les acteurs développent une vision commune des différents aspects afférents à la qualité du milieu bâti et recherchent des solutions pour réaliser avec succès les objectifs de l'aménagement du territoire dans le sens d'un développement vers l'intérieur de qualité, tenant compte de la croissance prévisible.

La charte a été présentée lors de la Conférence tripartite à l'occasion de la réunion du 17 novembre 2023. Elle doit en outre être présentée début 2024 lors d'une rencontre du niveau politico-stratégique, y compris avec des représentants des acteurs non publics. Pour la suite, le groupe spécialisé de dialogue CT propose trois projets partiels relatifs au champ thématique mentionné, et formulera les demandes de projets correspondantes.

Soutiens

En 2023 également, la FSAP a soutenu financièrement toute une série de projets ou accordé des soutiens financiers, notamment en faveur d'événements dédiés à la formation professionnelle et continue comme la Journée de Rapperswil, le Forum Bâtir et Planifier ou bien les cours de sanu future learning AG. Elle a également soutenu les organisations locales d'observation du marché (BWA), l'association Archijeunes, le groupe de travail de la FSAP BIM et la table ronde sur le BIM dans l'architecture paysagère pour l'élaboration de la prise de position Architecture du paysage de Bâtir Digital Schweiz, le 40e anniversaire de la Société suisse pour l'Art des Jardins (SSAJ), le colloque de la ZHAW (Haute école des sciences appliquées de Zurich) du 21 avril 2023 à Zurich axé sur la thématique de l'eau en milieu urbain, le projet de livre de Hansjörg Gadiant intitulé « Spielraum - Kinderfreundliche Freiräume planen und bauen » (Espace de jeu - concevoir et construire des espaces ouverts propices aux enfants), le 4e Congrès sur le paysage des 5 et 6 septembre 2024 à Tramelan et à Bellelay, la Bundesfachschaft Landschaft (organisation estudiantine), le département universitaire L de la filière d'architecture paysagère à l'OST, le « Manifeste Genève Paysage » du Groupe régional Suisse romande de la FSAP ainsi que la Fondation de la Bibliothèque horticole (Stiftung Gartenbaubibliothek) de Bâle pour son programme d'événements 2022.

Membres

Nouveaux membres individuels

Transfers du statut de membre junior (93)

Martin Aeschbacher, Anja Amacher, Nicolas Baudet, Marcel Brändli, Diego Bruhin, Elisabeth, Dario, Isaline Cherbuin, Sarah-Louise Dechow, Cédéric Dubois, Alice Duvert, Joris Egger, Tamara Eiermann, Claudia Ernst, Jérôme Fabre, John-Alexandre Favre, Emanuel Ferrari, Noëmi Fischer, Elisa Fomasi, Dominic Fritschi, Laura Liliana Giovanna Galasso, Isabelle Garcia, Oriane Gétaz, Maria Gil Romàn, Jascha Grabbe, Nicole Graber, Clara Gross, Ronja Häfeli, Deborah Hasler, Johanna Hofbauer, Pascal Hofmann, Tamara Hostettler, Denis Huser, Priska Kälin, Emma Kaul, Tim Keim, Karolina Kernbach, Sabrina Kessler, Carmen Koblet, Alejandro Koella, Carina Kohler, Tom Kolodynski, Antonia Koukouvelou, Lukas Kucera, Brigitte Kühne, Christoph Läderach, Sebastian Lehmann, Tina Lendi-Ziese, Nanthiya Longsang, Ivan Löscher, Regula Luder, Thomas Lutz, Dimitrios Manolis, Benoit Mary, Christoph Mattmann, Amina McCarthy, Sonja Meier, Stephanie Metzger, Simona Meyer, Rhea Mollet, Aliénor Näf, Benjamin Pally, Simon Paulais, Andreas Pernstich, Sara Rickenbacher, Damaris Rudin-Hermann, Marco Saxer, Arjan Schäfer, Karin Schlager, Riccarda Schmid, Lukas Schmid, Hanna Schneider, Marc Schütz, Michael Siegenthaler, Kevin Steinke, Gina Studer, Janina Studer, Samuel Studer, Sarem, Sunderland, Ladina Suter, Florian Sutter, Francesco Tenti, Caroline Thomas, Tobias Trueb, Dimitri Vallier, Marion Vollmann, Benjamin Wellig, Moritz Wernli, Hannes Andreas Zeltner, Ramin Züllig, Samuel Zumstein

Nouvelles admissions 2023 (64)

Adrien Berdoz, Genève, architecte-paysagiste HES, Maitrise universitaire/Master of science HES-SO en développement territorial orientation en urbanisme de projet, collaborateur chez OXALIS architectes paysagistes associés Sàrl, Genève

Pauline Bergkamp, Diplôme d'Etat de Paysagiste, Ecole nationale supérieure d'architecture et de paysage de Bordeaux, Projektbearbeiterin bei Uniola AG, Zürich

Oliver Bingler, Zürich, Landschaftsarchitekt HTL, Projektleiter Hager Partner AG, Zürich

Andreas Blättler, Thalwil, BSc FH Landschaftsarchitektur, Projektleiter vetschpartner Landschaftsarchitekten AG, Zürich

Pascal Bodin, Nyon, paysagiste D.P.L.G., chef de service Ville de Nyon - Service de l'environnement, Nyon

Christof Born, Landschaftsarchitekt HTL, Solothurn

Christine Bräm, Dipl. Architektin ETH, Direktorin Grün Stadt Zürich

Nora Brücker, BSc FH Landschaftsarchitektur, Mitarbeiterin OTTO Partner Architekten AG, Liestal

Nadine Brunner, Dipl.-Ing. FH Landschaftsarchitektur, Projektleiterin Brunner Landschaftsarchitekten GmbH, St. Gallen

Felix Brüssow, Genève, BSc HES architecture du paysage, associé La Comète B-612, Genève

Raymond Bulliard, architecte-paysagiste ETS, Grand-Lancy, responsable succursale Hager Partner AG, Genève

Tiphaine Bussy-Blunier, Pers-Jussy, architecte-paysagiste HES, Master en urbanisme et projet urbain IUAG Grenoble, cheffe de projet Office cantonal de l'agriculture et de la nature (OCAN), Genève

Isabelle Chevalley, Saint-George, BSc HES architecture du paysage, collaboratrice Hager Partner AG, Genève

Hélène Crauste, Master en paysagiste (INH), Cheffe de projet Service de l'aménagement, du génie-civil et de la mobilité de la Ville de Genève

Arnaud Dafflon, BSc HES-SO en Architecture du paysage, chargé de projet chez In Situ SA, Lausanne

Mehdi Delporte, Bachelier en architecture des jardins et du paysage (Haute Ecole Lucia de Brouckère heldb, Bruxelles Belgique) chef de projet chez Forster-Paysage sàrl, Prilly

Benjamin Dupont-Roy, Ing. HES en architecture du paysage, directeur PIXALAB, Genève

Emmanuelle Felix, BSc HES-SO en architecture du paysage, Chargée de projet paysage chez ECOTEC Environnement SA, Genève

Bastien Fleischmann, Ing. HES en Architecture du Paysage, directeur adjoint Jacquet SA, Genève

Lukas Flühmann, BSc FHO in Landschaftsarchitektur, Projektbearbeiter bei metron Bern AG, Bern

Manuel Frehner, St. Gallen, BSc FH Landschaftsarchitektur, Projektleiter Pauli Stricker GmbH Landschaftsarchitekten BSLA, St. Gallen

Lydiane Garruchot, Lausanne, BSc HES architecture du paysage, cheffe de projet Urbasol SA, Fribourg

Ge Gao, BSc Landschaftsarchitektur, MAS Urban Design ETHZ, Sachbearbeiterin bei exträ Landschaftsarchitekten AG, Bern

Raphael Gloor, Landschaftsarchitekt HTL, Inhaber zschokke & gloor Landschaftsarchitekten, Rapperswil-Jona

Katharina Gresch, BSc FH Landschaftsarchitektur, geteilte Projektleitung S2L Landschaftsarchitekten, Zürich

Anja Gut, Bachelor of Science FHO, Inhaberin Hariyo Freiraumgestaltung GmbH, Ennetbaden

Ludovic Heimo, BSc HES-SO en architecture du paysage, chef de projet FORSTER-PAYSAGE sàrl, Prilly

Marco Hofer, BSc FHO in Landschaftsarchitektur, Projektbearbeiter bei Krebs und Herde GmbH, Winterthur

Regina Hoffmann, D-Weilheim, Dipl.-Ing. FH Landschaftsarchitektur, Geschäftsleiterin Hoffmann & Müller Landschaftsarchitektur, Zürich

Michelle Huber, BSc FHO in Landschaftsarchitektur, Projektbearbeiter bei Planikum AG, Zürich

Aude Jacquet Patry, architecte paysagiste REG B, directrice Jacquet SA, Genève

Pauline Jochenbein, BSc HES-SO en architecture du paysage, directrice associée approches. sa, Lausanne

Frieder Kaiser, BSc FHO in Landschaftsarchitektur, Teamleiter Planung + Projektierung, Stv. Leiter Planung Projektierung Bau Stadtgärtnerei Basel

Bettina Käppeli, BSc FHO in Landschaftsarchitektur, Master of Science in Landscape Architecture (University of Copenhagen, Denmark), Geschäftsführerin Moeri & Partner Landschaftsarchitekten AG, Bern

Roger Keller, Winterthur, BSc FH Landschaftsarchitektur, Geschäftsführer USUS Landschaftsarchitektur AG, Zürich

Chiara La Rosa, Genève, Master of Arts Landscape Architecture (University of Gloucestershire), collaboratrice Hager Partner AG, Genève

Eugénie Laly, paysagiste conceptrice (Ecole nationale supérieure de paysage / ENSP Versailles, France), propriétaire du bureau Laly paysages, Bienne

Simone Landolt, BSc Umweltingenieurin, MSc Raumentwicklung und Landschaftsarchitektur FHO, Projektbearbeiterin bei ORT AG für Landschaftsarchitektur, Zürich

Dominik Läng, BSc FHO in Landschaftsarchitektur, Projektleiter bei Maurus Schifferli Landschaftsarchitekt AG, Bern

Kirsten Littarru-Bachmeier, Dipl.-Ing. Univ. Landschaftsarchitektur TU München, Mitglied der Geschäftsleitung der Uniola AG, Zürich

Laurent Magnin, Ing. HES en Architecture du Paysage, directeur adjoint Jacquet SA, Genève

Dylan Maltoni, Bachelor of Science HES-SO en Architecture du paysage, chef de projet chez Oxalis architectes paysagistes associés, Genève

Thorge Mattuschka, M.A. Landschaftsarchitekt (TUM), Projektleiter Studio Vulkan AG, Zürich

Yannic Metzler, MSc FHO in Engineering mit Vertiefung in Spatial Development & Landscape Architecture, Projektleiter bei Chaves Biedermann Landschaftsarchitekten GmbH, Frauenfeld

Anton Mihow, Master of Art - Landscape Architect (Hochschule Anhalt, Bernburg, Deutschland), support ingeneer Amberg Technologies AG, Regensdorf

Jérémie Morel, Bachelor of Science HES-SO en Architecture du paysage, chargé de projets chez Oxalis architectes paysagistes associés, Genève

Michael Mosch, MSc. Landscape Architecture KU (University of Copenhagen, Denmark), Inhaber MOFA studio gmbh, Zürich

Kristina Noger, Dipl. Ing., Fachleitung Freiraum planteam S AG, Luzern

Robin Ossent, Master of science HES-SO en développement territorial orientation architecture du paysage, chef de projet chez pleineterre paysage & communication sàrl, Les Acacias

Magdalena Paluch-Martinez, Dipl. Ing.
Landschaftsarchitektin (Masterstudium) Naturwissenschaftliche Universität Warschau, Projektleiterin bei Chaves Biedermann GmbH, Basel

Milica Petrovic, BSc FH Landschaftsarchitektur, Projektbearbeiterin SKK Landschaftsarchitekten, Wettingen

Caroline Ponton, Bachelor of Science HES-SO en Architecture du paysage, chargée de projets et de travaux chez Oxalis architectes paysagistes associés, Genève

Valentina Restelli Tamò, Laurea in Architettura Ambientale Politecnico di Milano, Grono

Sophie Schild, BSc FHO in Landschaftsarchitektur, Projektbearbeiterin bei SKK Landschaftsarchitekten AG, Wettingen

David Schmid, BSc FHO in Landschaftsarchitektur, Inhaber schneiderSchmid landschaftsarchitektur und gartendenkmalpflege, Olten

Lukas Schmid, BSc FHO in Landschaftsarchitektur, Projektbearbeiter bei Landformen AG, Kriens

Lukas Schweizer, BSc FH Landschaftsarchitektur, Projektbearbeiter SKK Landschaftsarchitekten AG, Wettingen

Rico Semmann, Dipl.-Ing. (FH) für Landschaftsarchitektur, Fachhochschule Erfurt, Mitglied Geschäftsleitung, Projektleiter bei Fässler Freiraumplanung AG, Kreuzlingen

Maurice Stalder, Olten, BSc FH Landschaftsarchitektur, Junior Projektleiter Hänggi Basler Landschaftsarchitektur GmbH, Bern

Bernhard Schulze zur Verth, Dipl.-Ing. Landschaftsplanung TU Berlin, Teamleiter Ausführung bei Lorenz Eugster Landschaftsarchitektur und Städtebau GmbH, Zürich

Karl Stammnitz, Dipl.-Ing. FH Landschaftsarchitektur, Abteilungsleiter Tiefbau und Landschaft Stadt Wallisellen

Emmanuel Tonetti, BSc HES-SO en Architecture du paysage, chef de projet chez In Situ SA, Lausanne

Nicolas Waechter, Genève, BSc HES architecture du paysage, Master sciences humaine et sociales, urbanisme et aménagement associé La Comète B-612, Genève

Tobias Würsch, BSc FHO in Landschaftsarchitektur, Bereichsleiter Entwicklung + Realisierung, Stellvertretender Leiter Stadtgrün Bern

Nouveaux membres bureau

Begreen Architecture paysagère SA, Bloley-Orjulaz, directrice adjointe: Isaline Cherbuin, <http://www.bgap.ch>

Bureau 105 Landschaftsarchitektur, Rekingen, Inhaber: Ueli Müller, <https://bureau105.ch>

DUO Architectes paysagistes / Landschaftsarchitekten Sàrl, Berne et Lausanne, co-proprétaire; Sandra Kieschnik, <http://www.duo-bk.ch>

In Situ SA, rue Pépinet 3, 1003 Lausanne, www.in-situ-sa.ch

La Comète B-612 sàrl, rue du cendrier, 15, 1201 Genève, <https://www.la-comete.ch/>

Michel Frey Landschaftsarchitekten GmbH, Zürich, Geschäftsführer Michel Frey, www.mfla.ch

MOFA studio gmbh, Zürich. Gegründet wurde das interdisziplinäre Studio MOFA im Jahr 2019 von Fujan Fahmi und Michael Mosch. <https://mofa-la.ch/>

schneiderSchmid landschaftsarchitektur und gartendenkmalpflege, Olten, Inhaber David Schmid, www.schneiderschmid.ch

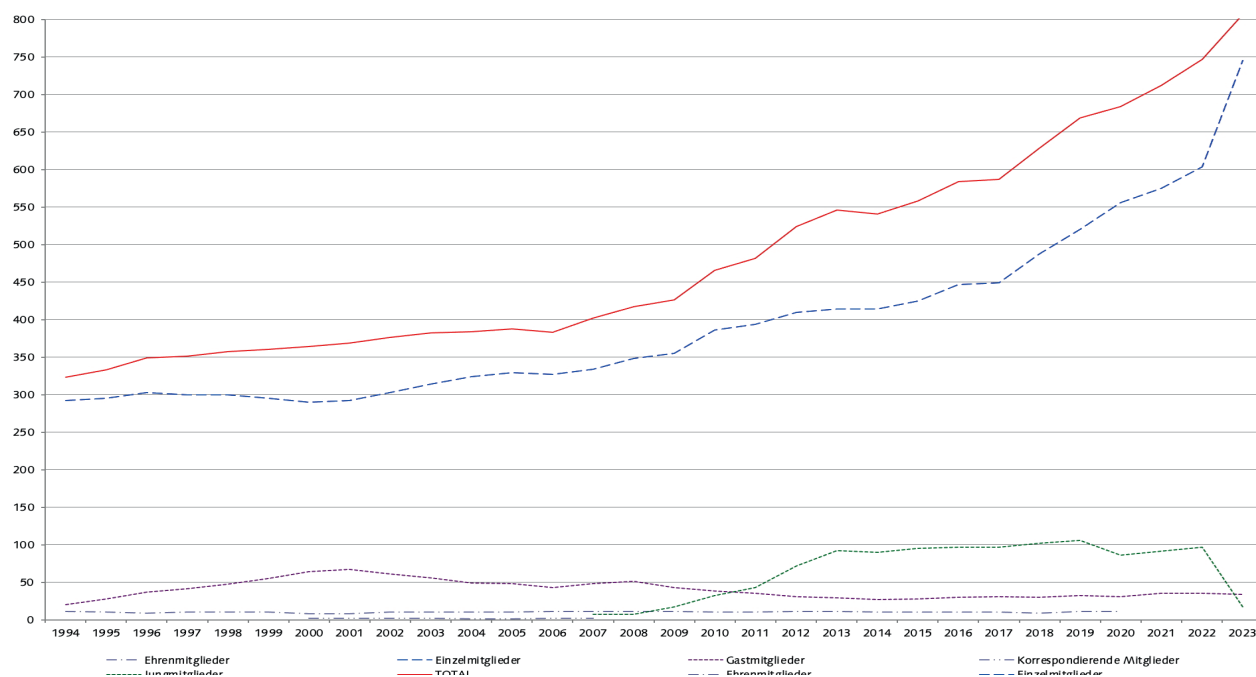
Évolution des membres en 2023

	membres d'honneur	membres individuels	membres associés	membres étudiants	Total
Etat le 31.12.22	11	604	35 (invités)	97 (juniors)	747
Admissions		+ 70	+ 3	+ 7	+ 77
Départs					
Décès	-				
Démissions		- 16	- 1		- 17
Exclusions					
Transfers		+87		-87	0
Etat le 31.12.23	11	745	34	17	807

Membres au 31 décembre 2023

	Ausland Etranger	Deutsch- schweiz	Suisse romande	Ticino	Total	%
Hommes	2 (2)	391 (360)	90 (75)	8 (8)	491 (445)	60.8
Femmes	4 (2)	241 (235)	64 (52)	7 (5)	316 (294)	39.2
Divers						
Total	6(4)	632 (595)	154 (127)	15 (13)	807 (747)	100
%	0.7	78.3	19.1	1.9	100	

Évolution des membres depuis 1994



Comité

Jan Stadelmann

- Co-Präsidium / co-présidence
- Nachwuchsförderung / promotion de la relève

Friederike Meinhardt

- Co-Präsidium / co-présidence
- Kommunikation / communication

Jan Forster

- Kassier / trésorier
- Register REG / registre REG
- Personalwesen / ressources humaines

Fabian Haag

- Aktuar / secrétaire
- Zeichner EFZ / dessinateur CFC

Sandra Kieschnig

- Kommunikation / communication
- SIA Berufsgruppe Architektur / SIA groupe spécialisé architecture

Ladina Koeppel

- Ausbildung / formation
- Landschaftspolitik / politique paysagère

Michael Tranchellini

- Ausbildung / formation
- Westschweiz / Suisse romande

Organes

Geschäftsstelle | secrétariat

Peter Wullschleger (Geschäftsführer | secrétaire général)
Selin Scheuber (Administration)

Regionalgruppen | groupes régionaux

Aargau

Maximilian Kindt

Bern Solothurn

Charlotte Altermatt

Innerschweiz/Tessin

Marcel Siegrist

Nordwestschweiz

Norman Kiefer

Ostschweiz

Roman Häne

Suisse romande

Maxime Monnier

Zürich

Antonia Koukouvelou

Kommissionen | commissions

Berufsbildungskommission ZRL

Commission pour la formation professionnelle des dessinateurs

David Gadola (Obmann)

Tanja Gemma

Fabian Haag

Eva Trüb

Claudia Winterberg

(Mitglieder ZR)

Verena Beyrhof (Vertreter BBZ)

Marc-Henri Jan (CEPM Morges)

Kommission überbetriebliche Kurse LBZ

Comm. de cours d'introduction des dessinateurs paysagistes

Eva Trüb (Obfrau LA)

Markus Dauwalder (Obmann RP)

Elena Gizdowski (RP)

Lehrabschlussprüfungskommission

Commission des examens de fin d'apprentissage

Experteneinsatz IPA | expert(e) TPI

Claudia Böhm

Christian Carnier

Daniel Fröhlich

David Gnehm

Emil Hänni

Matthias Hebeisen

Inès Jomni (Chefexpertin)

Irene Merlin

Elodie Rué

Oliver Vogel

Experteneinsatz BK | expert(e) CP

Verena Bayrhof

Martin Brunner

Dunja Häring

Luca Hediger

Dominique Hoffmann

Matthias Hollenstein

Mariann Künzi

Christoph Mattmann

Franziska Schlecht Willi

Sandra Simon

Eva Trüb

Thomas Waltensperger

Claudia Winterberg (Obfrau)

Dominique Zuchuat

Standeskommission | conseil d'honneur

Gerwin Engel

Guido Hager

Kommission für Nachwuchsförderung

Commission pour la promotion de la relève

Felix Eder

Irina Glander

Salomé Gohl

Adeline Grass

Michael Mosch

Daia Stutz (Obmann)

Arbeitsgruppen | groupes de travail

100 Jahre BSLA

Cent ans FSAP

Sandra Kieschnig

Friederike Meinhardt

Claudia Moll

Peter Wullschleger

Rapperswiler-Tag | Journée de Rapperswil

Christoph Küffer (OST)
Thomas Meitz
Dimitri Murbach
Tatjana Pegam (OST)
Laura Schwerzmann
Luzia Stöckli

Fachgruppen | groupes spécialisés

Gartendenkmalpflege

Réhabilitation de jardins historiques

Susanne Karn (Co-Leitung | co-présidente)
Alois Zuber (Co-Leitung | co-présidente)

Freiraum- und Landschaftsentwicklung

Développement de l'espace non construit et du paysage

Dimitri Murbach (Obmann | président)

Delegierte | délégués

bauenschweiz

constructionsuisse

Peter Wullschleger

IFLA / IFLA Europe

Tschumi Christian

Gutachter-Expertenkommission

Commission expertises et estimations

Giorgio Aeberli
Oliver Vogel

Prüfungskommission REG

Commission d'examen REG

Stephan Bürgi
Andrea Cejka
Sabine Coradi
Michael Flühmann
Jan Forster
Pascal Posset (Präsident)
Cécile Albana Presset
Niklaus Schwarz

Kommission / Commission SIA 105

Florian Bischoff (Präsident | président)
Kurt Gfeller
Florian Glowatz
Peter Hüsler
Ramel Pfäffli
Hans-Peter Rüdissimi
Lars Ruge

Lukas Schmid
Hans-Michael Schmitt
Jürg Zollinger

Kommission SIA 142/143, Wettbewerbe und Studienaufträge

Commission SIA 142/143, concours et des mandats d'étude

Monika Schenk

Kommission SIA 2066, Freiräume nachhaltig planen, bauen und pflegen

Commission SIA 2066, Planifier, construire et entretenir durablement les espaces libres

Christian Lenzin
Peter Wullschleger

SIA Berufsgruppe Architektur

SIA Groupe professionnel architecture

Sandra Kieschnig (Berufsgruppenrat)

SIA Berufsgruppe Umwelt

SIA Groupe professionnel environnement

Wartner Joachim

Plavenir

Fabian Haag

Stiftungen | fondations

Stiftungsräte mit BSLA-Beteiligung:

Conseils de fondation avec des membres FSAP:

Schweizerische Stiftung für Landschaftsarchitektur SLA

Fondation Suisse pour l'architecture du paysage FAP

Ingo Golz (Präsident)
Ueli Graber
Christian Gubler
Margit Mönnecke
Roland Raderschall
Judith Roher Amberg
Johannes Stoffler
Peter Wullschleger (Sekretär)

Stiftung Schweizerischen Register (Delegierte)

Fondation Registre suisse (délégué.es)

Sabine Coradi
Stephan Bürgi

Stand | état 31.12.2023

BSLA FSAP
Postfach
8042 Zürich
+41 32 968 88 89
bsla@bsla.ch / fsap@fsap.ch
www.bsla.ch / www.fsap.ch

