

Concours destiné à la relève d'architecture paysagiste

Prix Evariste-Mertens





Evariste Mertens est issu d'une famille belge et a été élevé à proximité de Bruxelles. A l'âge de 24 ans, il arrive en Suisse et fonde en 1870 une entreprise d'horticulture à Schaffhouse. Il a créé et réalisé de nombreux jardins conçus de manière élaborée, dans un style historicisant tardif. Il fait partie des créateurs de jardins suisses les plus importants de son époque.

Le prix Evariste-Mertens – pour que de jeunes talents aient la possibilité de construire

Des espaces libres de qualité constituent dans les zones densifiées un facteur essentiel du caractère d'une agglomération. La baisse de la biodiversité et les événements météorologiques extrêmes dus au changement climatique en cours augmentent en outre les exigences en matière de traitement de notre environnement aménagé.

La planification, la sécurisation et la conception d'espaces libres de qualité constituent une tâche ambitieuse, située au croisement de l'esprit du temps et des modes de vie, de la mobilité, de l'architecture, de l'urbanisme et de l'écologie. Cette tâche associe les compétences centrales de l'architecture paysagère.

La Fédération suisse des architectes paysagistes FSAP organise tous les deux ans depuis 1988 un concours destiné à la relève. Le prix décerné dans ce cadre ambitionne de permettre à de jeunes architectes paysagistes de s'affirmer de manière indépendante dans leur domaine professionnel et de se créer un réseau. L'attribution d'une récompense, la mise sur pied et l'organisation du concours du prix Evariste-Mertens est assumée par la FSAP, en partenariat avec une institution.

Sont autorisés à participer au concours les architectes paysagistes de moins de 36 ans, au bénéfice d'une formation universitaire ou HES complète.

En vue de la mise sur pied du prix, la FSAP recherche des problématiques dans le domaine de la planification des espaces libres, avec un fort potentiel de concrétisation. Dans la documentation annexée figurent des projets lauréats réalisés ou en cours d'élaboration. Ils révèlent la diversité des problématiques abordées, ainsi que la richesse des solutions proposées et fournissent un panorama des modes d'organisation en matière de mandats pratiqués par les jeunes architectes paysagistes.

Connaissez-vous un site qui incite à une nouvelle approche, une réinterprétation et une conception originale et se prêterait à la mise sur pied du prochain concours? Nous accueillerons vos propositions avec le plus grand plaisir. Les dates auxquelles vous pourrez nous contacter sont indiquées sur la dernière page.

PLACE DES AUGUSTINS, GENÈVE

Prix Evariste-Mertens 2014



Programme proposé: place publique
Adresse: Place des Augustins, 1205 Genève
Réalisation: en cours d'étude (phase d'appel d'offres)
Concours: 2014
Achèvement: 2020
Surface: 2'000 m²
Coût de construction: CHF 0.9 Mio.
Phases réalisées: direction globale des travaux,
79.5% des prestations selon SIA 105 (31, 32, 33, 41, 52)

Maître de l'ouvrage: Ville de Genève, Service de l'aménagement urbain et de la mobilité, Département des constructions et de l'aménagement (+41 22 418 20 76)

Lauréats: Jan Stadelmann, Daia Stutz

Organisation: S2L GmbH Landschaftsarchitekten BSLA SIA,

direction générale du projet

Maren Kühn, Atelier de Paysage, Genève, sous-planificateur

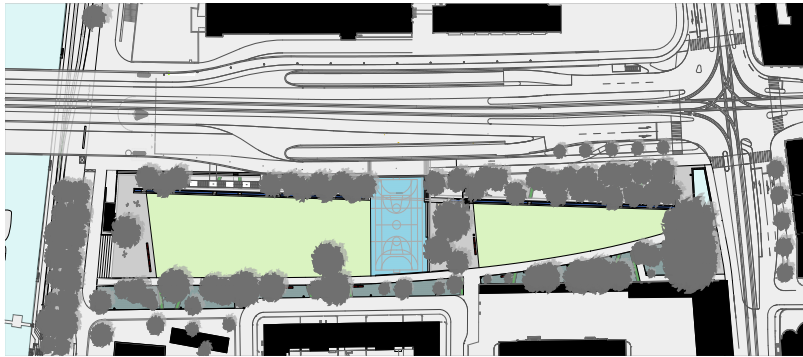
Bureau d'ingénieur: Cera SA, Genève

La place des Augustins est située dans le quartier populaire et urbain de Plainpa-lais, qui se caractérise par une forte mixité sociale, des rues animées et une offre en services importante. Le concept proposé s'inspire de la structure d'origine et rétablit l'autonomie du lieu. La place des Augustins se transforme ainsi en un espace urbain présentant des qualités d'accueil élevées. Sa conception pondérée et empreinte de retenue, centrée sur une fontaine et une surface centrale engravillonnée, constitue le pendant des rues très fréquentées qui cernent la place. Les arbres existants de qualité, qui participent fortement à l'identité du site, sont en grande partie conservés. Des massifs de haies structurent la place et créent une délimitation spatiale. Il en résulte un espace intérieur subdivisé en une zone ensoleillée et une surface plus restreinte et ombragée. L'ancien abri du tram est transformé en buvette côté place et anime l'espace intérieur.



DREIROSENANLAGE, BASEL

BSLA-Preis 1997



Aufgabe: Neugestaltung Stadtteilpark
 Adresse: Dreirosenanlage, 4057 Basel
 Umsetzung: realisiert
 Wettbewerb: 1997
 Fertigstellung: 2005
 Fläche: 16'000m²
 Bausumme: CHF 4,5 Mio
 bearbeitete Phasen: Gesamtprojektleitung,
 100% Leistungsanteile nach SIA 105 als ARGE

Bauherrschaft: Tiefbauamt Basel-Stadt, Ausführung (+41 61 267 44 88)
 Stadtgärtnerei Basel-Stadt, Grünplanung (+41 61 267 67 40)
 Preisträger: Daniel Ernst, Sigrid Hausherr
 Organisation: ARGE Dreirosen
 Ernst und Hausherr Landschaftsarchitekten BSLA Zürich mit
 GSI Bau- und Wirtschaftsingenieure AG Basel
 örtl. Bauleitung: René Wenger, GSI Bau- und Wirtschaftsingenieure
 Spielplatz: Kellner Spiel, D-Tabarz

Planung kann dort Zukunft haben, wo die Menschen mit ihrer Lust auf neue urbane Räume diese auch erobern und kulturell zu besetzen vermögen.

Mit der Neugestaltung der Dreirosenanlage werden die ausgeprägten stadträumlichen Polaritäten (Rhein – Klybeckknoten; Dreirosenbrücke – Öffnung nach Süden) durch eine rheinwärts sowie südwärts in die angrenzenden Quartiere gerichtete Dynamik verstärkt. Der Klybeckplatz mit Wasserbecken markiert den östlichen Zugang, von wo ein Kanal und ein gespannter Wegbogen – als Richtungsweiser und gliedernde Elemente – divergierend zum Rhein führen. Die Öffnung zum Rhein bzw. der freiräumliche Übergang zur Rheinpromenade erfolgt über eine grosszügige Platz- und Treppenanlage. Der Bezug zum Matthäus-Quartier wird mit direkten Anknüpfungspunkten an Breisacherstrasse und Meisengasse erreicht. Ausblicke auf Rhein / Rheinpromenade und Einblicke in die Quartiere, unterstützt durch direkte Wegeverbindungen und raumbildende Grünstrukturen, schaffen eine neue Übersichtlichkeit und Transparenz.

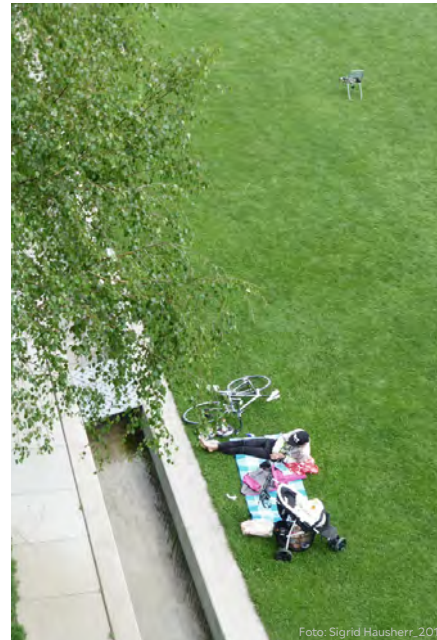


Foto: Sigrid Hausherr, 2014



Foto: Sigrid Hausherr, 2014



Foto: Sigrid Hausherr, 2014

SCHLOSSHÜGEL, ARBON

Evariste-Mertens-Preis 2007



Aufgabe: Neugestaltung öffentlicher Freiraum
 Adresse: Schloss Arbon, 9320 Arbon
 Umsetzung: realisiert
 Wettbewerb: 2007
 Fertigstellung: 2010
 Fläche: Wettbewerb 2'500m², Umsetzung 6'600m²
 Bausumme: CHF 350'000
 bearbeitete Phasen: Gesamtprojektleitung, 100% Leistungsanteile nach SIA 105

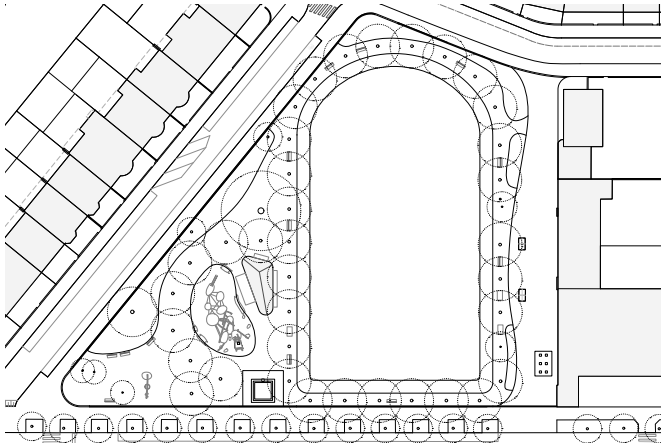
Bauherrschaft: Stadt Arbon, Abteilung Bau (+41 71 447 61 71)
 Preisträger: Clemens Basler, Simone Hänggi,
 Hänggi Basler Landschaftsarchitektur GmbH
 Organisation: selbständig erarbeitet
 örtl. Bauleitung: Clemens Basler, Hänggi Basler Landschaftsarchitektur GmbH

Der neu gestaltete öffentliche Freiraum auf dem Schlosshügel von Arbon ist Aussichtsplattform, Erholungsraum und Durchgangsort zugleich. Der alte Baumbestand und breite Wildstaudenfelder umrahmen den neuen Platz. Direkt neben dem Schloss Arbon gelegen, verbindet der Schlosshügel als ruhender Pol die geschäftige Altstadt mit der betriebsamen Quaianlage entlang des Bodensees. Er ist ein eigenständiger Teil der öffentlichen Grün- und Freiräume. Die Baumstruktur ist auf dem Schlosshügel nebst angrenzenden Gebäuden das raumdefinierende Element. Die imposanten Baumgestalten verleihen dem Schlosshügel eine intime, lichtungsähnliche Ausstrahlung. Die oberste Ebene, bestehend aus den Baumkronen, wird mit einer neuen, tiefer gelegenen Schicht aus Buchskörpern und Möblierungselementen ergänzt. Die Buchszylinder sind auf einer Kiesfläche angeordnet und bilden ein grünes Rückgrat gegen den Schlossgraben hin. Die akkurat geschnittenen Pflanzenkörper sind in unterschiedlichen Höhen gehalten und schaffen Assoziationen zu historischen Schlossgärten.



OEKOLAMPAD-ANLAGE, BASEL

Evariste-Mertens-Preis 2010



Aufgabe:	Umgestaltung und Sanierung best. Parkanlage
Adresse:	Oekolampadstrasse, 4055 Basel
Umsetzung:	realisiert
Wettbewerb:	2010
Fertigstellung:	2018
Fläche:	7'600 m ²
Bausumme:	CHF 1.1 Mio
bearbeitete Phasen:	Gesamtprojektleitung, 97.5% Leistungsanteile nach SIA 105 alle Phasen, ausser Bewilligungsverfahren (33)
Bauherrschaft:	Stadtgärtnerei Basel-Stadt, Grünplanung (+41 61 267 67 40)
Preisträger:	Anne-Kristin Läng, Salome Gohl, läng gohl landschaftsarchitekten
Organisation:	läng gohl landschaftsarchitekten, Gesamtprojektleitung raderschallpartner ag landschaftsarchitekten bsia sia, Subplaner Bischoff Landschaftsarchitektur GmbH, Subplaner
örtl. Bauleitung:	Stauffer Rösch Landschaftsarchitekten AG
Architektur:	Caesar Zumthor Architekten GmbH
Spielplatz:	KuKuK Schweiz GmbH

Die im Wohnquartier Iselin gelegene Parkanlage Oekolampad wurde 1933 erstellt und ist in ihrer Grundstruktur erhalten geblieben. Kernstück der Anlage ist die grosse u-förmige Spiel- und Liegewiese, die von einem Rundweg und einer Kastanienreihe umschlossen wird. Diese wurde in ihre historische Form zurückgeführt und bildet einen grosszügigen, offenen aber dennoch abgeschlossenen Raum. Die durchgehende, meist durch Bäume beschattete Kiesfläche umschliesst das Rasenfeld und ist vielfältig nutzbarer Aufenthalts- und Spielraum, erweitert durch ein Pavillon mit Gastrokiosk und Spielgeräteverleih sowie einem abwechslungsreichen Kinderspielplatz aus grossen Findlingen, Holzstämmen, Seilen und Wasserlauf. Die Oekolampadstrasse wurde als Spiel- und Aufenthaltsort in die Parkanlage integriert. Eine neue Sockelmauer aus Klinker gibt der gesamten Anlage ein von allen Seiten erkennbares Gesicht.



Foto Daisuke Hirabayashi



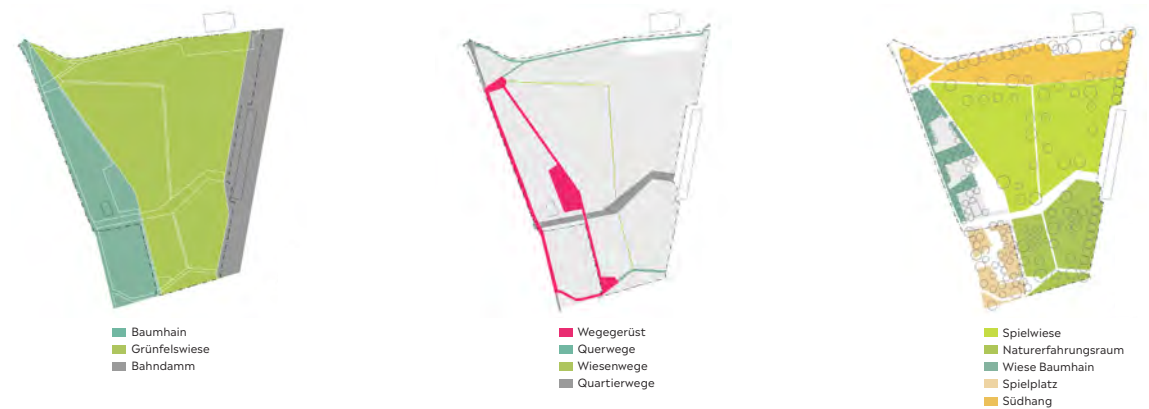
Foto Salome Gohl



Foto Daisuke Hirabayashi

GRÜNFELS, RAPPERSWIL-JONA

Evariste-Mertens-Preis 2016



Schemen: Strategie, Gerüst, Naturen

Aufgabe: Neugestaltung Quartierpark
 Adresse: Grünfels, 8645 Rapperswil-Jona
 Umsetzung: in Planung (Mitwirkungsverfahren/Vorprojekt)
 Wettbewerb: 2016
 Fertigstellung: 2024
 Fläche: 24'000 m²
 Bausumme: CHF 2.8 Mio.
 bearbeitete Phasen: Gesamtprojektleitung, 100% Leistungsanteile nach SIA 105

Bauherrschaft: Stadt Rapperswil-Jona(+41) 055 225 70 20
 Preisträger: Kobe Macco, Lisa Troiano, LINEA landscape architecture GmbH
 Organisation: selbständig erarbeitet
 Architektur: LINEA landscape architecture GmbH (Pavillon)

Der neue Quartierpark Grünfels bildet eine wichtige Scharnierfunktion zwischen den lokalen städtebaulichen Entwicklungen Rapperswil-Jona und dem Korridor Meienberg-Obersee. Als Herzstück des Parks soll die grosse Grünfelswiese erhalten und in ihrer Weite betont werden. Das Areal ist gegliedert in drei Zonen: den Hain, die Wiese und den Bahndamm. Indem die östlichen und westlichen Ränder des Parks bespielt werden, entsteht mit minimalem Eingriff ein grosszügiger Freiraum. Der Weg entlang des Baumhains bildet das Hauptwegegerüst und ist gleichzeitig die wichtige Verknüpfung zu den umgebenden Quartieren. Vom Nord-Eingang verbindet ein neuer Weg die Villa Grünfels mit dem Park. Der Grünfelsplatz hat die Funktion eines zentralen Treffpunktes und bietet Raum für verschiedene Nutzungen. Der erhöhte Hauptweg entlang des Baumhaines gibt den Blick von der Dichte des Haines auf die Weite der Wiesenfläche frei und lädt zum informellen Aufenthalt ein. Wiesenwege unterteilen die Grünfelswiese in eine grosse, offene Spielwiese und in einen Naturerfahrungsraum.



Bild: Grünfelswiese



Bild: Baumhain

NEUGESTALTUNG FREIRÄUME CASINO, BREMGARTEN

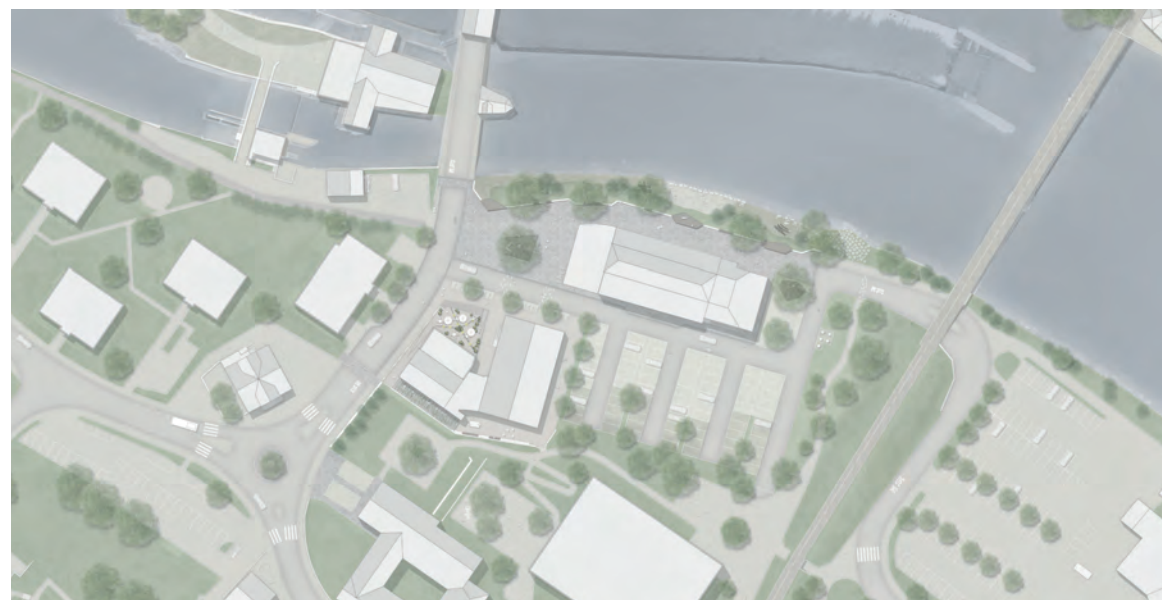
Evariste-Mertens-Preis 2018



Aufgabe: Neugestaltung Freiräume Casino
Adresse: Bremgarten
Umsetzung: Umsetzung geplant
Wettbewerb: 2018
Fertigstellung: noch offen
Fläche: 10'500 m²
Bausumme: noch offen
bearbeitete Phasen: noch offen

Bauherrschaft: Stadt Bremgarten, Abteilung Bau (+41 56 648 74 24)
Preisträger: Sabrina Kessler und Roman Lüssi
Organisation: noch offen

Das Areal um das Casino Gebäude liegt an einem Knotenpunkt diverser Zeitzeugen der städtebaulichen Entwicklung von Bremgarten. Zwischen den zwei historischen Wegverbindungen liegend, bildet er ein Pendant zur dicht bebauten Altstadt auf der gegenüberliegenden Seite der Reuss. Der entstehende Freiraum vor dem Casino mit der Uferpromenade bildet für das Gebäude eine neue Kulisse. Der grosszügig gestaltete Platz weitet den Raum um das Gebäude auf und setzt das Gebäude in Wert. Er wird als Ankunftsort für den Besucher wahrgenommen und bildet einen wertvollen Begegnungsort. Zwischen dem Casino Gebäude und dem Reussufer entsteht eine grosszügige Promenade, welche zum Flanieren einlädt und Ausblickpunkte auf die Altstadt gewährleistet. Reussseitig wird die Promenade auf ihrer ganzen Länge von einer Sitzmauer begleitet, welche punktuell mit grossflächigen Holzdecks akzentuiert wird. Der in Kies neu gestaltete und mit Bäumen ergänzte Parkplatz bildet einen multifunktional nutzbaren Raum für diverse Anlässe.



Concours réalisés

1988	Ideenwettbewerb für die Nutzung und Gestaltung des Schönbergareals, Bern
1991	Ideenwettbewerb zur Umgestaltung / Platzgestaltung der Felsenrain-Anlage, Zürich-Seebach
1994	Ideenwettbewerb Carl Spitteler-Quai, Luzern
1997	Ideenwettbewerb Dreirosenanlage, Basel
1999	Concours de projet Ancienne gare du LEB, Lausanne
2002	Projektwettbewerb Parkanlage Rosengarten, Zofingen
2004	Projektwettbewerb Durachpark, Schaffhausen
2007	Projektwettbewerb Schlosshügel, Arbon
2010	Projektwettbewerb Oekolampad-Anlage, Basel
2012	Projektwettbewerb „Park Am Wasser“, Zürich
2014	Concours de projet Place des Augustins, Genève
2016	Projektwettbewerb „Neugestaltung Grünfels Rapperswil-Jona“
2018	Neugestaltung Freiräume Casino, Bremgarten

Contact

La commission FSAP pour l'encouragement de la relève

Daia Stutz

S2L GmbH
Landschaftsarchitekten BSLA SIA
Flurstrasse 56
8048 Zürich

Tel. +41 44 545 35 20

stutz@s2l.ch

BSLA FSAP

Fédération Suisse des Architectes Paysagistes

Rue du Doubs 32
2300 La Chaux-de-Fonds

Tel. +41 32 968 88 89
Fax +41 32 968 88 33

bsla@bsla.ch

© BSLA FSAP 2019